

”قوموں کے اصلاح نوجوانوں کے اصلاح کے بغیر نہیں ہو سکتے“
(المصلح الموعود) Digitized By Khilafat Library Rabwah



ایڈیٹر
محمد الیاس منیر

جون ۱۹۸۱ء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
نَحْمَدُكَ وَنُصَلِّي عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ
وَأَسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ

”تیری عاجزانہ راہیں اس کو پسند آئیں“

”قوموں کی اصلاح نو جوانوں کی اصلاح کے بغیر نہیں ہو سکتی“

مجلس خدام ام الامم مکرّمہ کا ترجمان

جلد ۲۸ — شمس ۸: ۸

ماہنامہ
ریوہ
خالد

احسان ۱۳۱۶ھ ۱۹۸۱ء جون

ایڈیٹر

محمد الیاس منیر

نائبین

اخلاق احمد انجم : منصور احمد عارف

محمد احمد اشرف : نعمت اللہ شہزاد

الفہرست

- ۱۔ مجھے کہنا ہے کچھ اپنی زباں میں
- ۲۔ درس — ہمارا کوئی بچہ بھی {
- ۳۔ میٹرک سے کم تعلیم کا نہ ہو }
- ۴۔ قیادت کات
- ۵۔ صحیح بخاری کا ایک خاص اسلوب
- ۶۔ مبلغ اسپین سے ایک ملاقات
- ۷۔ اسلامی کتب خانے
- ۸۔ داغ کی زبان اور انداز بیان
- ۹۔ ایک مکتوب
- ۱۰۔ غزل
- ۱۱۔ زمین پر ظہور انسان
- ۱۲۔ مجلس خدام ام الامم مکرّمہ کی —
- ۱۳۔ سٹائیسویں سالانہ تربیتی کلاس کی
- ۱۴۔ اختتامی تقریب —

پبلشر : مبارک احمد خالد

پرنٹر : سید عبدالحی

مطبع : ضیاء الاسلام پریس ربوہ

مقام اشاعت : دفتر ماہنامہ ”خالد“

دارالصدر جنوبی ربوہ۔

قیمت سالانہ : پندرہ روپے

” فی پرچہ : ایک روپیہ پچاس پیسے

کتابت : نور الدین خوشنویس ربوہ :

مجھے کہنا ہے کچھ اپنی زباں میں

دینے حق

ایک مردِ خدا ہاتھ میں عصا لئے خانہ کعبہ میں داخل ہوتا ہے اور اس میں رکھے ہوئے مشرکین مکہ کے ۱۰ سہتوں کو اپنے عصا سے گراتا جاتا ہے اور ہر ایک بُت کے پاس یہ آیت تلاوت کرتا ہے :-

جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَّقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا ۝

یہ فتح مکہ کا ذکر ہے اور یہ مردِ خدا حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم تھے جو ایک لمبے عرصہ تک کفارِ مکہ کی طرف سے مصائب و ایذا رسانی برداشت کرتے رہے اور ایک طویل مزاحمت کے بعد اس موقع پر دینِ حق کے غلبہ کا اعلان فرما رہے تھے اور بتا رہے تھے کہ اب اسلام ہر سو پھیل جائے گا اور ہر کوئی اس کا حلقہ بگوش ہو جائے گا۔ آپؐ نے مسلمانوں کی ترقی کے بعد تنزیل کی بھی خبر دی اور فیج اعوج کے زمانہ کے بعد پھر سے دینِ حق کے غلبہ کی بشارت بھی سنائی اور دُنکے کی چوٹ کہا کہ اس وقت ایک غلام احمد دینِ حق کے ساتھ آکر مسلمانوں میں زندگی کی ایک نئی رُوح پھونک دیگا، غلبہ دینِ حق سے متعلق ان تمام اخبار و احادیث کا خلاصہ اور لب لباب اللہ تعالیٰ نے قرآن کریم کی اس آیت میں بیان فرما دیا ہے :-

هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ ۝

یہ آیت کریمہ اکثر علمائے اسلام کی رائے میں اُس وجود کے بارے میں ہے جس نے ہدایت اور دینِ حق کے ساتھ آنا تھا ہاں وہی مردِ کامل جس نے دینِ حق کو مللِ باطلہ پر غالب کرنا تھا۔ سو خدا نے اس مامور کو مبعوث فرمایا تا اس کے ہاتھ سے دینِ اسلام کو تمام دنیوی پر غلبہ بخشے، اور بے شک ابتداء میں ضرور تھا کہ اس مامور اور اس کی جماعت پر ظلم ہو لیکن آخر میں فتح ہوگی اور یہ دین اس مامور کے ذریعہ تمام ادیان پر غالب آجائے گا اور دوسری تمام ملتیں بتیہ کے ساتھ ہلاک ہو جائیں گی۔

اے خدا! ہم احمدیت! تمہیں مبارک ہو کہ :-

عظیم الشان انقلاب آئندہ ایک صدی کے اندر پیا ہونے والا ہے لیکن یہ اُس وقت تک نہیں ہو سکتا جب تک محنت اور جانفشانی سے ہمارے جگر خون ہو جائیں اے اللہ! ہمیں اس کی توفیق دے اور دینے حق کے غلبہ کا دن جلد دکھا۔ آمین



درس

ہمارا کوئی بچہ بھی میرے کم تعلیم کا نہ ہو

قرآن حکیم :-

رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا
ترجمہ : اے میرے رب! میرے علم کو بڑھا۔

حدیث شریف :-

عَنْ أَنَسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ
عَلَيْهِ وَسَلَّمَ طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ
مُسْلِمٍ وَ مُسْلِمَةٍ - (ابن ماجہ)

ترجمہ :- حضرت انسؓ سے روایت ہے کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ علم کا حصول
ہر مسلمان مرد اور عورت پر فرض ہے۔

کلام الامام

”علم دین کے لئے سفر کرنے کے بارے میں صرف اجازت ہی نہیں بلکہ قرآن اور
شارع علیہ السلام نے اس کو فرض ٹھہرا دیا ہے، جس کا عداً تارک مرتکب کبیرہ اور عداً انکار
پر اصرار بعض صورتوں میں کفر کیا تجھے معلوم نہیں کہ نہایت تاکید سے فرمایا گیا ہے کہ
طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَ مُسْلِمَةٍ - اور فرمایا گیا ہے
کہ اُطْلَبُوا الْعِلْمَ وَلَوْ كَانَ فِي الصَّيْلِ - یعنی علم طلب کرنا ہر ایک مسلمان مرد
اور عورت پر فرض ہے اور علم کو طلب کرو اگرچہ صیہ میں جانا پڑے“

(آئینہ کمالات اسلام ص ۶۰۶)

— تبرکات —

ڈھونڈو اسی کو یار و بہتوں میں وفا نہیں

وہ دیکھتا ہے غیروں سے کیوں دل لگاتے ہو
 جو کچھ بہتوں میں پاتے ہو اُس میں وہ کیا نہیں
 سُورج پہ غور کر کے نہ پاٹی وہ روشنی
 جب چاند کو بھی دیکھا تو اُس یار سا نہیں
 واحد ہے لا شریک اور لازوال ہے
 سب موت کا شکار ہیں اس کو فنا نہیں
 سب خیر ہے اسی میں کہ اس سے لگاؤ دل
 ڈھونڈو اسی کو یار و بہتوں میں وفا نہیں
 اس جانے پر عذاب سے کیوں دل لگاتے ہو
 دورخ ہے یہ مقام یہ بستاں سرا نہیں
 (دشمن)

صحیح بخاری کا ایک خاص اسلوب

(جناب شیخ عبد القادر - ۲۱۵ - رستم پارک - نوات کوٹ - لاہور)

مقام حدیث - ادارہ طلوع اسلام
(۲۵۸)

اس پر یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ امام بخاریؒ نے
ضعیف روایات کیونکر درج فرمائیں؟ اس کا
جواب دو طرح سے دیا جاسکتا ہے:

ا۔ حضرت امام بخاریؒ نے تنہا الٰہی تحقیق و تدقیق
کی اور اس کے مطابق روایات کو قابل
قبول سمجھ کر درج کر لیا۔ مگر فی الواقع اُن
میں ضعف تھا۔

ب۔ امام بخاریؒ نے بعض ایسی ضعیف روایات
جان بوجھ کر لیں جو قرآن کریم کی ابدی اقاوتوں
کے خلاف تھیں مگر عوام میں مشہور تھیں۔
چنانچہ آپ کا ان روایات کو لینے سے
مقصد ان پر تنقید کرنا تھا اور اس فہم داری
سے آپ اپنے خاص اسلوب بیان کے
ذریعہ نہایت فراست کے ساتھ عمدہ برآ
ہوئے۔ اور ذیل میں آپ کے اسی اسلوب
کا ذکر کیا جائے گا انشاء اللہ۔

بخاری شریف کے گہری نظر سے مطالعہ کرنے

اس وقت روئے زمین پر ہر لحاظ سے
صحیح ترین کتاب صرف اور صرف ایک قرآن حکیم ہے
اور اس کے بعد حضرت امام محمد بن اسماعیل بخاری
رحمۃ اللہ علیہ کی تالیف صحیح بخاری کو صحیح الکتب
بعد کتاب اللہ — یعنی کتاب اللہ کے بعد
سب سے زیادہ صحیح کتاب قرار دیا گیا ہے حضرت
امام بخاریؒ نے اسے صحت کے اس مقام تک
پہنچانے کے لئے روایات لینے میں غایت درجہ
احتیاط برتی لیکن اس کے باوجود اس میں بعض
روایات ایسی ہیں جنہیں سو فیصد درست قرار
نہیں دیا جاسکتا۔ جیسا کہ مولانا امین احسن اصلاحی
صاحب اپنے ایک مضمون میں بخاری اور مسلم کی
مرویات سے متعلق لکھتے ہیں۔

”حافظ ابن حجر اور شیخ عبدالحی
محدث دہلوی بھی ان کتابوں کو
ظن سے بالاتر نہیں سمجھتے۔ ظن
سے بالاتر سماد دنیا کے نیچے
صرف ایک ہی کتاب ہے۔“

(معارف فروری ۱۹۷۲ء بحوالہ)

سے یہ بات بڑی صراحت کے ساتھ سامنے آتی ہے کہ اس میں امام بخاریؒ نے ممکن حد تک کوشش کی ہے کہ ہر روایت کے قبول یا رد کیلئے قرآن کریم کو کسوٹی اور معیار بنایا جاوے، جو اس کے خلاف ہو اسی پر تنقید اور جو اس کے موافق ہو اس کی تصدیق کر کے بیان کیا جائے۔ اور اس کے لئے آپ نے جو اسلوب اختیار فرمایا ہے اس کو سمجھنے کے لئے بزرگوں نے کہا ہے — فقہ البخاری فی تراجمہ — کہ بخاری کی سمجھ اور فہم اس کے تراجم (عناوین) میں ہے۔ یعنی امام بخاریؒ باب کے عنوان یا اس کے تحت بیان شدہ آیت قرآنی یا قول صحابی یا اپنے بیان کے ذریعہ آئندہ آنیوالی روایت کی تصدیق یا تنقید کر دیتے ہیں۔ علاوہ ازیں آپ کے اس اسلوب کا ایک پہلو تصریف روایات بھی ہے۔ چنانچہ آپ نے حدیث کو قرآن کے تابع ثابت کرنے کے لئے "تصریف روایات" (یعنی ایک ہی مضمون کی روایات کو بار بار بیان کرنا جن میں سند یا متن کا کسی قدر اختلاف ہو) کا خصوصیت سے التزام کیا ہے جس سے یہ واضح ہو جاتا ہے کہ احادیث کا متن حروفِ زائدہ اور راوی کے اپنے خیالات سے مبرا نہیں ہے۔

گویا امام بخاریؒ بھی اسی خیال کے تھے کہ حدیث میں ظن و شبہ کو دخل ہے۔ مثلاً یہی حدیث لیجئے کہ حضرت ابراہیمؑ نے تین چھوٹے بولے یہ حدیث نص قرآنی صِدِّیقًا نَبِیًّا کے خلاف

حضرت باقی جماعت احمدیہ نے صحیح بخاری کے متعلق فرمایا :-

"یہی ایک کتاب ہے جو دنیا کی تمام کتابوں میں سے قرآن شریف کے بہت مطابقت اور سب سے افضل اور صحیح ہے۔ اس کی دوسری ہن گویا مسلم ہے۔" (ملفوظات جلد دوم ص ۲۱۸)

ہے۔ اور امام بخاریؒ بھی حضرت ابراہیمؑ سے متعلق کذباتِ ثلاثہ کا فقرہ صحیح نہیں سمجھتے۔ چنانچہ تصریف روایت سے اشارہ فرمادیا کہ یہ فقرہ فرمودہ رسولؐ نہیں بلکہ حضرت ابوہریرہؓ کا اپنا خیال ہے۔

جیسے کہ کتاب التفسیر میں حدیث شفاعت لاتے ہیں۔ پہلے حضرت انسؓ بن مالک سے اور پھر آگے چل کر ابوہریرہؓ سے حضرت انس رضی اللہ عنہ کی روایت کے الفاظ ہیں :-

"(حضرت نوحؑ) لوگوں سے کہیں گے خلیل الرحمن (حضرت ابراہیمؑ) کے پاس جاؤ وہ تمہاری شفاعت کریں گے۔ وہ ان کے پاس آئیں گے تو وہ کہیں گے میں اس مقام کا اہل نہیں ہوں کہ میں پاس جاؤ۔"

اس حدیث کی دو سندیں لائی گئی ہیں جو کتاب التفسیر میں سورہ بقرہ کے باب وَعَلَّمَ اَدَمَ الْاَسْمَاءَ كُلَّهَا میں درج ہیں۔ آگے چل کر سورہ بنی اسرائیل کی تفسیر میں حضرت ابوہریرہ کی روایت لاتے ہیں اس کے الفاظ یہ ہیں :-

”لوگ حضرت ابراہیمؑ کے پاس آئیں گے اور عرض کریں گے کہ آپ خلیل اللہ ہیں اور اللہ کے پیغمبر ہیں آپ ہمارے لئے شفاعت کیجئے۔ وہ بھی یہی جواب دیں گے کہ آج اللہ تعالیٰ بہت غضب میں ہے، وہ غضب جو نہ پہلے آیا اور نہ پھر آئے گا۔ اور میں نے دنیا میں یہ خطا کی تھی کہ تین جھوٹ بولے تھے“ ابو حیان نے (جو کہ اس حدیث کے راوی ہیں) ان تین جھوٹوں کا بھی بیان کیا ہے۔ پھر وہ نفسی نفسی پکاریں گے اور لوگوں سے فرمائیں گے تم حضرت موسیٰؑ کے پاس جاؤ۔“

حضرت امام بخاریؒ نے یہ دونوں حدیثیں درج کر کے یہ اشارہ کر دیا کہ حدیث میں الفاظ زائدہ موجود ہیں جو کہ راویوں کی غلطی کی وجہ سے رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب ہو گئے۔ حضرت انس رضی اللہ عنہ کی دو سندوں والی

حضرت بانی احمدیت فرماتے ہیں :-
”صحیح بخاری امام صاحب کے وقت میں تالیف ہوتی تو امام اعظم صاحب اس کو آنکھ پر رکھ لیتے“ (روحانی خزائن جلد ۳)

حدیث میں کذبات ثلاثہ کا کوئی ذکر نہیں، جبکہ حضرت ابوہریرہؓ کی روایت میں موجود ہے۔ کتاب التفسیر کے بعد کتاب الانبیاء میں اسی بات کو آپ نے کھول دیا کہ کذبات ثلاثہ والے الفاظ دراصل حضرت ابوہریرہؓ کے ہیں فرمودہ رسولؐ نہیں ہے۔ وہاں بھی دو روایتیں لائے ہیں پہلی روایت یہ ہے :-

”ابوہریرہ سے روایت ہے کہ انہوں نے کہا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ابراہیمؑ نے تین باتوں کے سوا کبھی جھوٹ نہیں بولا۔“ (باب یزفون التسلان فی المشی)

دوسری روایت میں ہے :-

”محمد بن سیرین نے ابوہریرہ سے روایت کی ہے کہ انہوں نے (یعنی ابوہریرہؓ نے) کہا کہ ابراہیمؑ علیہ السلام نے تین باتوں کے سوا

کبھی کوئی جھوٹ نہیں بولتا۔
(اور آگے کذب بات ثلاثہ کی تفصیل

ہے)۔

دوسری سند میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے قول کا ذکر نہیں بلکہ یہ بات حضرت ابو ہریرہؓ کی طرف منسوب ہے۔ جس سے صاف ظاہر ہے کہ تصریف روایات کے اسلوب کی مدد سے حضرت امام بخاریؒ نے یہ اشارہ کیا ہے کہ حضرت ابو ہریرہؓ کی بعض باتیں رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کی گئیں۔ اور اس کا ثبوت یہ ہے کہ حضرت انس بن مالکؓ سے دو سندوں سے جو حدیث شفاعت ملتی ہے اس میں کذب بات ثلاثہ کا ذکر تک نہیں ہے اور کذب بات ثلاثہ والی ایک روایت حضرت ابو ہریرہؓ کی طرف منسوب ہے۔ اسے رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم تک نہیں پہنچایا گیا۔ گویا حضرت امام بخاریؒ خود اس امر کے قائل ہیں کہ حدیث ظن و شبہ سے بالا نہیں ہے۔ بعض الفاظِ زاہدہ راویوں کی طرف سے شامل ہو گئے ہیں لیکن منسوب ہو گئے رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف۔ الغرض تصریف روایات باقاعدہ ایک فن ہے جس کی مدد سے حضرت امام بخاریؒ نے لطیف اشارات کئے ہیں کہ روایات کا ثقاہت کے اعتبار سے مقام کیا ہے؟ اس مقالہ و موازنہ سے یہ امر ظاہر ہے کہ حضرت امام بخاریؒ بعض

حدیثیں تصدیق کے لئے نہیں بلکہ تنقید کے لئے لائے ہیں۔۔۔ جن حدیثوں پر امام بخاریؒ نے تنقیدی اشارات کئے ہیں ان کو سختی اور یقینی سمجھنا ہی دراصل بنیادی غلطی ہے۔

چودھویں صدی کے ایک عالم ضیاء الدین عمر المصریؒ نے "تَرْبُتُہُ الْبُخَارِیِّ" کے نام سے بخاری شریف میں سے خالص اقوال رسول اللہ والی قولی حدیثیں تحقیق کر کے ان کا ایک مجموعہ تیار کیا ہے۔ اس کے آخر میں حدیث شفاعت حضرت انس بن مالکؓ سے لائے گئی ہیں کذب بات ثلاثہ کا کوئی ذکر نہیں۔ کذب بات ثلاثہ کے ذکر والی روایتیں نہیں لائے۔ گویا یہ حدیث اقوال منسوب الی الرسولؐ میں سے ہے، قول رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نہیں ہے۔

دوسری مثال بھی حضرت ابو ہریرہؓ کی ہے ان کی مشہور روایت نزولِ مسیح کے باب میں ہے۔ حضرت ابو ہریرہؓ نے نزولِ مسیح کی آیت قرآنی کی تفسیر کی کہ سارے اس کتاب آپ کی وفات سے پہلے آپ پر ایمان لے آئیں گے۔ حضرت امام بخاریؒ نے حضرت ابو ہریرہؓ کے اس اجتہاد کا ذکر کر دیا لیکن اس کے بعد حضرت ابو ہریرہؓ سے ہی تین اسناد سے یہ حدیث لائے ہیں۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اُس وقت تمہارا کیا حال ہوگا جب ابنِ مریم تم میں

نازل ہوں گے اور وہ تمہیں میں سے
تمہارے ایک امام ہوں گے۔“
حضرت امام بخاریؒ کے اس اسلوب سے
ظاہر ہے کہ ابتداء میں حضرت ابو ہریرہؓ کا یہی
خیال تھا کہ نزول عیسیٰ سے مراد بعینہ حضرت عیسیٰ
علیہ السلام کا نزول ہے۔ لیکن بعد میں انہوں نے
رجوع کر لیا اور اَمَّا مَعَكُمْ مِنْكُمْ کے قابل ہو گئے۔
مسند احمد بن حنبل میں حضرت ابو ہریرہؓ سے
روایت ہے :-

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے
فرمایا کہ تم میں سے جو زندہ ہے گا
قریب ہے کہ وہ عیسیٰ علیہ السلام
سے ملاقات کرے۔ درآں حالیکہ
وہ امام مہدی اور حکم و عدل ہوگا۔“
(جلد ۲ ص ۱۲ مطبوعہ مصر)

اس حدیث نے یہ بات بالکل واضح کر دی کہ
حضرت ابو ہریرہؓ نے اپنے پہلے خیال سے رجوع کر لیا
تھا۔ عصر حاضر میں حکم و عدل نے یہی بات بتائی۔
حقیقۃ الوحی میں فرمایا :-

”ابتداء میں حضرت ابو ہریرہؓ کو
بھی یہی دھوکہ لگا ہوا تھا۔“
(ص ۳)

گویا بعد میں یہ بات صاف ہو گئی کہ آنے والے
سے مراد امت محمدیہ کا کوئی فرد ہے امت بنی اسرائیل
کا آخری پیغمبر نہیں۔ الغرض امام بخاریؒ نے

تشریف روایات کے اسلوب سے مضامین کو
کے انبار لگا دیئے۔ کاش! منکرین حدیث اس
نظر سے بخاری شریف کا مطالعہ کریں۔

حضرت اقدس..... نے اپنی کتاب
”ازالہ اوہام“ میں ”افادات البخاری“
کے باب میں اس اسلوب کی طرف اشارات
کئے ہیں اور بتایا ہے کہ امام بخاریؒ نے
ایک حدیث کی تفسیر دوسری حدیث سے کر دی
اور ”ازالہ اوہام“ میں جا بجایہ مضمون ہے کہ
امام بخاریؒ اس اسلوب کی مدد سے مضامین
کو کھولتے ہیں۔ فرمایا۔ بخاری کی

”ایک حدیث کا مضمون یہ
ہے کہ ابن مریم تم میں آتریگا۔
اور پھر بیان کے طور پر کھول
دیا ہے کہ وہ ایک تمہارا امام
ہوگا۔ جو تم میں سے ہی ہوگا۔
..... اور تم سے ہی پیدا ہوگا۔
گویا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
نے اس وہم کو دفع کرنے
کے لئے جو ابن مریم کے لفظ
سے دلوں میں گزر سکتا تھا۔
مابعد کے لفظوں میں بطور
تشریح فرما دیا کہ اس کو پیچ مچ
ابن مریم ہی نہ سمجھ لو۔ بَلْ
هُوَ اَمَّا مَعَكُمْ مِنْكُمْ“ (ازالہ اوہام ص ۱۲)

منفرد فنِ تنقید ہے جو کہ قابلِ غور و فکر ہے
فی الجملہ حضرت امام بخاریؒ نے اقوال
رسول اللہ اور اقوال منسوب الی الرسول میں
تمیز کی ہے اور اس کے لئے تصریف روایات کے
کام لیا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں اس اسلوب کو سمجھنے
اور اس سے فائدہ اٹھانے کی توفیق دے۔ آمین

یہ ہے حضرت امام بخاریؒ کا شاندار
اسلوب پہلے انہوں نے ابوہریرہؓ کے اجتہاد
کا ذکر کیا اور پھر ابوہریرہؓ ہی کی روایت
سے ان کے رجوع کی طرف لطیف اشارہ
کر دیا۔ یہ اسلوب بخاری شریف میں بابجا
پھیلا ہوا ہے اور بخاری شریف کا ایک

میٹرک کا امتحان دینے والے احمدی طلباء کیلئے ضروری اعلان

۱۔ ایسے احمدی طلباء جو میٹرک کا امتحان دے چکے ہیں اور وہ زندگی وقف کر کے جامعہ احمدیہ میں
اعلیٰ دینی تعلیم حاصل کرنے کے خواہشمند ہیں وہ میٹرک کے امتحان کے نتیجہ کا انتظار نہ کریں بلکہ فوری
طور پر اپنی درخواستیں مقامی جماعت کے امیر یا صدر صاحب کی معرفت و کالت دیوان
تحریک جدید ربوہ کو بھجوا دیں تاکہ انٹرویو سے پہلے ان کے ضروری کوائف
مکمل کئے جاسکیں۔

۲۔ جامعہ احمدیہ میں داخلہ کے لئے انٹرویو میٹرک کے نتیجہ کے بعد
ہوگا۔ جس کا اعلان عنقریب اخبار الفضل اور دیگر جماعتی رسالہ جات میں کر دیا جائے گا
انشاء اللہ

۳۔ جامعہ احمدیہ میں داخلہ کے لئے کم از کم میٹرک سیکنڈ ڈویژن اور
عمر ۱۷ سال یا اس سے کم ہونا ضروری ہے اس لئے درخواست دہندگان امتحان کا
نتیجہ نکلنے کے فوراً بعد اپنے نتیجہ امتحان کی بھی اطلاع دیں۔

وکیل الدیوان

تحریک جدید ربوہ

مبلغ اسپین ایک ملاقات

(انٹرویو: محمود احمد اشرف)

اور تعمیر مکمل ہونے کے بعد آئندہ سال حضور ایدہ اللہ
وہاں تشریف لے جا کر اس کا افتتاح فرمائیں گے
انشاء اللہ تعالیٰ۔

یاد رہے کہ ۹ اکتوبر ۱۹۸۰ء کو رکھا جانے
والا سنگ بنیاد محض ایک مسجد کا سنگ بنیاد
نہیں ہے، بلکہ اس عظیم الشان انقلاب کے لئے
سنگ میل ہے جس کی بشارتیں جماعت احمدیہ کو
دی گئی ہیں۔ چنانچہ فتح و نصرت کی انہی بشارتوں
سے متعلق سوچتے ہوئے میں نے مبلغ اسپین کی
خدمت میں حاضر ہو کر مدعا بیان کیا تو آپ مجھے
تصور ہی تصور میں قرطبہ سے میٹر ڈھلانے والی
شاہراہ پر قرطبہ سے ۲۲ کلومیٹر پر واقع صاف
ستھرے، کشادہ اور پختہ راستوں والے گاؤں
”پیدروآباد“ لے گئے۔

آپ نے اس گاؤں میں مسجد احمدیہ کے لئے
خرید کی جانے والی زمین کی خرید کے مختلف مراحل
اور واقعات بیان کرنے شروع کئے۔ اور اس
تمام گفتگو کے دوران میں نے محسوس کیا کہ زمین
کی خرید کے ہر مرحلہ اور ہر قدم پر خدا تعالیٰ کی خاص
تائید و نصرت ہمارے مشن کے شامل حال تھی اور

مبلغ اسپین محترم عبدالستار خان صاحب
قریباً چار سال تک اسپین میں اعلاء کلمۃ اللہ کا فریضہ
سمر انجام دینے کے بعد حال ہی میں مرکز سلسہ
واپس تشریف لائے تو خاکسار نے ان سے ایک
ملاقات کی۔ اس ملاقات کا محرک وہ ہتم بالشان
کارنامہ اور عظیم انقلاب تھا جس کی بنیاد ساٹھ
سات سو سال کے بعد اسپین میں تعمیر ہونے والی
پہلی مسجد کی صورت میں رکھی جا چکی ہے۔ اس
مسجد کا سنگ بنیاد حضرت امام جماعت احمدیہ
ایده اللہ بنصرہ العزیز نے ۹ اکتوبر ۱۹۸۰ء کو
قرطبہ کے قریب پیدروآباد (PEDRO ABAD)
میں رکھا تھا اور مختلف مراحل طے ہونے کے بعد
۱۲ جنوری ۱۹۸۱ء کو اس کی تعمیر کے معاہدہ پر
دستخط ہو گئے۔ ۱۲ جنوری کا دن معاہدہ کے لئے
اس لئے مقرر کیا گیا کہ یہ رحمت کے نشان سیدنا
حضرت مصلح موعود ... کا

یوم ولادت ہے۔ معاہدہ کے بعد ۶ مارچ ۱۹۸۱ء
سے اس کی تعمیر کا کام باقاعدہ طور پر شروع ہو چکا
ہے الحمد للہ۔ اور معاہدہ کے مطابق اس کی تعمیر
دس مہینوں میں مکمل ہو جائے گی انشاء اللہ العزیز

صاف طور پر نظر آ رہا تھا کہ ہر کام خدا نے اپنی
خاص تقدیر کے مطابق پائے تکمیل تک پہنچایا۔
الحمد لله على ذلك۔

سب سے پہلے مبلغ اسپین نے بتایا کہ اس
زمین کے سودے سے قبل ایک اور زمین کے لئے
ابتدائی بات چیت ہو چکی تھی اور وہ زمین بظاہر
اس زمین سے اچھی تھی لیکن خدا تعالیٰ کو منظور نہ تھا
کہ مسجد وہاں بنے۔ شاید اس لئے کہ خدا تعالیٰ کا
منشاء ہے کہ اسپین میں اسلام کی نشاۃ ثانیہ کا
مرکز اس جگہ ہو جہاں سے آج سے ساڑھے سات سو
سال قبل اسپین سے اسلام کو مٹا ڈالنے کے لئے
ہم کا آغاز کیا گیا تھا۔

محترم عبدالستار صاحب کلام جاری رکھتے
ہوئے قدرے بلند آواز میں کہنے لگے تفصیل اس
اجمال کی یہ ہے کہ ۱۲۴۴ھ میں فرزند و ثالث
(فرڈی نڈ) نے اسپین پر قبضہ کرنے کا منصوبہ
بنایا تو اس نے اپنے منصوبہ کا آغاز قرطبہ اور
اس کے ارد گرد کے دیہات پر قبضہ کرنے سے
رکھا اور اس کے لئے اس نے قرطبہ کے نزدیک
ایک میدان میں اپنی فوجیں جمع کیں اور بھاؤنی
بنائی۔ اس کے بعد یہاں سے فوجیں تو جلی گئیں مگر
بھاؤنی کے نقوش باقی رہے اور آہستہ آہستہ
یہاں آبادی ہونے لگی اور ایک مدت گزر جانے
پر یہاں ایک گاؤں وجود میں آ گیا اور اس کا نام
ایک عیسائی راہب کے نام پر پیدر و آباد رکھ دیا گیا

اور آج ٹھیک ۷۵۰ سال بعد عین اسی جگہ ایک
مسجد کا سنگ بنیاد رکھ کر غلبہ اسلام اور اس کی
عظمت رفتہ رفتہ کے از سر نو قیام کا آغاز کر دیا گیا ہے،
جہاں سے اسلام کو اسپین سے مادی طاقت کے
ذریعہ مٹا ڈالنے کی ہم کا آغاز کیا گیا تھا۔

مبلغ اسپین کی بات جاری تھی اور میں
ان دونوں واقعات کے عجیب ربط پر غور کر رہا تھا
کہ اُس وقت تو اس میدان سے جبر اور ظلم کے ذریعہ
اسلام کو نیست و نابود کرنے کا پروگرام بنایا گیا تھا
مگر آج اسی میدان سے توب و تفسک کی بجائے اسلام
کی حسین تعلیم اور پیار و محبت کے ذریعہ بنی نوع انسان
کے دل اشدا و محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے
جیتنے کی آسمانی ہم کا آغاز کیا گیا ہے جس کے نتیجہ میں
اسلام کا سورج ایک دفعہ پھر سرزمین اندلس پر
اپنی پوری تابانی کے ساتھ چمکنے لگے گا انشاء اللہ۔
اور میں نے خیالات کا تانا بانا سمجھاتے ہوئے زیر
لب دعا کی کہ خدا کرے کہ اسلام کی آنوی فتح کے دن
جلد آ پہنچیں۔ آمین

اس کے بعد محترم عبدالستار صاحب
زمین کی خرید کے حالات بتانے لگے۔ آپ نے اس
ضمن میں ایک بڑا ہی ایمان افروز واقعہ سنایا
اور وہ یہ کہ جب احمد یش نے زمین کے مالک سے
زمین کا سودا کر لیا تو اسپین کے قانون کے مطابق
ایک نوٹری (جس کے ذریعہ زمین کی خرید و فروخت
کا باقاعدہ معاہدہ ہوتا ہے) کی طرف رجوع کیا تو

بلند پروازی

”بلند پروازی اسی کو کہتے ہیں کہ انسان اپنی موجودہ حالت سے اُپر ایک مقصد معین کرے۔ پھر یہ سوچے کہ یہ مقصد کن ذرائع سے حاصل ہو سکتا ہے۔ جب ذرائع اپنی معین صورت میں سامنے آجائیں تو پھر اس امر پر غور کرے کہ کن طریقوں سے یہ ذرائع فراہم ہو سکتے ہیں۔ جب کوئی شخص یہ طریقے معلوم کر کے مصروف عمل ہو جاتا ہے تو ذرائع خود بخود پیدا ہو جاتے ہیں۔ اور بالآخر وہ مقصد مل جاتا ہے جس کے لئے یہ سب کوشش ہو رہی تھی۔ اگر ایسا ظہور میں نہیں آتا تو وہ بلند پروازی نہیں، خام خیالی یا واہمہ ہے۔“
(مشعل راہ ص ۵۳-۵۴)

ہو گیا اور اس کی جگہ خدا نے ایک سلیم الفطرت رجسٹرار کو بھیج دیا جس نے آتے ہی ہمارا کام کر دیا اور اس طرح سے محض خدائی تاثیر کے نتیجے میں حضور کی سپین آند سے صرف ایک ڈیڑھ ہفتہ قبل زمین کی خرید کے تمام مراحل بخیر و خوبی طے پا گئے۔ الحمد للہ علیٰ ذلک۔

محترم خان صاحب نے مسجد کے محل وقوع کی تفصیلات بتاتے ہوئے بیان فرمایا کہ ہماری اس

وجہ اسلام دشمنی کے باعث غیر معقول بہانے تراشے لگا جس پر ہم نے فوراً ایک دوسرے نوٹری کے ساتھ رابطہ قائم کیا تو اُس نے کہا یہ کوئی مشکل امر نہیں اور پہلے نوٹری کے قانونی حیلوں کو غلط قرار دیا چنانچہ اس کے ذریعہ ہماری زمین کا سودا بہت جلد ہو گیا۔ محترم خان صاحب نے اس کے بعد جو واقعہ سنایا وہ خدا تعالیٰ کی تائید و نصرت کا عجیب ہی رنگ رکھتا ہے۔ کہنے لگے۔ زمین کے معاہدہ خرید کی تکمیل کے بعد سرکاری رجسٹرار سے زمین کی رجسٹری کے لئے ہم نے اپنی درخواست پیش کی تو رجسٹرار جو کٹر عیسائی تھے صاف الفاظ میں کہنے لگے کہ ”میں بڑا شیطان ہوں، میں آپ کی مسجد کسی صورت بننے نہیں دوں گا۔“ اور اس نے بڑی سختی سے کہا کہ ”آپ کی مسجد یہاں کسی صورت بھی نہیں بن سکے گی۔“ اور اس کے لئے اُس نے مذر رنگ کے طور پر قانونی پہلو یہ پیش کیا کہ ”یہ علاقہ ممنوعہ ہے اور یہاں غیر ملکی اپنی عمارات نہیں بنا سکتے۔“ اسی پر ہمیں خاصی پریشانی ہوئی۔ ادھر حضور ایدہ اللہ کے سپین میں ورود مسعود کا وقت قریب سے قریب تر آتا چلا جا رہا تھا اور ادھر یہ ایک بہت بڑا مسئلہ کھڑا ہو گیا۔ خیر ہم نے حضور ایدہ اللہ کو باری صورت حال سے آگاہ کر کے دعا کی عاجزانہ درخواست کی اور خود بھی خدا تعالیٰ کے حضور عاجزانہ دعائیں کرنے لگے۔ خدا کا کہنا ہوا کہ کچھ ہی دن گزرے تھے کہ اس رجسٹرار کا تبادلہ

چار دیواریں :-

”ایک دیوار انصاف اللہ ہیں“
دوسری دیوار خدام الاحمدیہ اور تیسری اطفال الامۃ
اور چوتھی دیوار لجنات املا اللہ ہیں۔ اگر یہ
یہ چاروں دیواریں ایک دوسری سے علیحدہ علیحدہ
ہو جائیں تو یہ لازمی بات ہے کہ کوئی عمارت کھڑی
نہیں ہو سکے گی۔ عمارت اُس وقت مکمل ہوتی ہے
جب اس کی چاروں دیواریں آپس میں جڑی ہوئی
ہوں۔“ (مشعل راہ صفحہ ۱۶۹)

کی آواز نہیں بلکہ ۔۔۔ عیسائیت کی نائنڈ
آواز ہے جو عیسائیت ۔۔۔ پر ماتم
کہ رہی ہے اور اس پر اس جگہ تعمیر ہونے والی ہماری
مسجد شاہد ہے۔ پھر اس کے ساتھ ہی مجھے یہ
بھی خیال آیا کہ جس بات کا فیصلہ رب ذوالجلال
آسمان پر کر چکا ہو اُسے یسوع مسیح کیونکر بدل سکتا
ہے۔

میلنگ اسپین کی اس امید افزا گفتگو سے
اُس عظیم الشان انقلاب کی نشان دہی ہو رہی تھی جو
کل وہاں برپا ہونے والا ہے۔ اس سرزمین انقلاب
کی تاریخ سے تو کچھ واقفیت تھی مگر دورِ ماضی کا

زمین کے بالکل سامنے عیسائیوں کا ایک بہت بڑا
مرکز ہے جس میں ایک دیو قامت گرجا گھر بھی ہے۔
اس جگہ چند سال قبل بڑے بڑے راہب رہا کرتے
تھے اور بعد میں یہ کچھ عرصہ مشنری کالج کے طور پر
بھی استعمال ہوتا رہا ہے جس کی وجہ سے بہت
باروں قتل تھا لیکن اب کافی مدت سے غیر آباد
ہونے کی وجہ سے بالکل ویران ہے اور عیسائیت
کے تنزل پر شاہدِ ناطق ہے جبکہ اس کے عین
بالمقابل وہ مینار بلند ہو رہی ہیں جن سے توحید
کی روشنی پھوٹے گی اور سارے عالم کو متور
کر دے گی انشاء اللہ۔

میلنگ اسپین نے اس تمہید کے بعد بتایا کہ
مسجد احمدیہ کے سنگ بنیاد کے موقع پر احمدیہ مشن
کی طرف سے عیسائیوں کے مرکز کی اس عمارت کے
مالک کو تقریب سنگ بنیاد میں شرکت کا دعوت نامہ
بھیجا اور اس کے ساتھ ہی یہ بھی لکھا کہ اس موقع پر
مہمانوں کے قیام کے لئے اس عمارت کے چند
کمرے کچھ دنوں کے لئے دے دیئے جائیں۔ چند
روز بعد اس کی طرف سے ملنے والے جواب میں
لکھا تھا :-

”میں تو درد و الحاح کے ساتھ

خداوند یسوع مسیح سے یہ دعا کر رہا

ہوں کہ تمہاری یہ مسجد تعمیر ہی نہ

ہونے پائے۔“

گرجا گھر کے مالک کی یہ آواز محض فرد واحد

سپین خصوصاً وہاں کے عوام کے خیالات سے آگاہی کے لئے میں نے آپ سے سوال کیا کہ اسپین میں عوام کے مذہبی رجحانات کیا ہیں؟ کچھ سوچ کر کہنے لگے کہ وہاں اس وقت عیسائیوں کی کثرت ہے اور چونکہ عیسائیت دینِ فطرت نہیں اس لئے جب لوگ مذہبی احکامات کو خلافِ فطرت پاتے ہیں تو لازمی نتیجہ کے طور پر مذہب سے بیزاری پیدا ہوتی ہے۔ بالخصوص نئی نسل مذہبی باتوں میں ہرگز نہیں الجھتی۔ تاہم باقی یورپین ممالک کی نسبت اسپین کو بہر حال ایک مذہبی ملک قرار دیا جاسکتا ہے۔

آپ کی بات کے دوران ہی میں نے وہاں اسلام کی موجودہ صورتِ حال کے بارے میں سوال کیا تو جو ابّا خان صاحب نے بڑے محتاط انداز میں بتایا کہ وہاں جماعت احمدیہ کے علاوہ مختلف غیر ملکی مسلم طلباء کی تنظیمیں بھی قائم ہیں لیکن اسلام کی روح سے بیگانہ ہیں کیونکہ وہاں مقیم اکثر مسلمان بھی عیسائیوں کے رنگ میں رنگین ہیں جس سے بہر حال اسلام کا تصور ذہنوں میں بگڑتا اور اپنی انفرادیت کھو رہا ہے۔ جہاں تک جماعت احمدیہ کا تعلق ہے ہمارے مبلغین اور دوسرے احمدیوں کو ہر کوئی امن پسند اور معزز جانتا ہے۔ احمدیوں کے اخلاق کا بھی بڑا اثر ہے جس کی وجہ سے ہماری ہر بات کو جو یقیناً مذہبی ہی ہوتی ہے بڑے غور سے سنا جاتا ہے اور عموماً درست تسلیم کیا جاتا ہے۔

بات ختم ہوئی تو میں نے کہا کہ انشاء اللہ تعالیٰ

غلبہ اسلام کی گھڑی نزدیک تر ہے اور ہم سب خدائی وعدوں پر یقین رکھتے ہوئے اس کے لئے کوشاں ہیں مگر میرا سوال یہ ہے کہ ایمان و اعتقاد سے قطع نظر اسپین میں کیا واقعی غلبہ اسلام کے لئے ایسے آثار پائے جاتے ہیں جو عقلِ انسانی کے مطابق بھی بظاہر اس موعود انقلاب کی نشاندہی کرتے ہوں۔ محترم عبدالستار صاحب نے فوراً کہا کہ پہلی بات تو یہ کہ ایک احمدی خدائی وعدوں سے قطع نظر نہ بات کرتا ہے نہ کر سکتا ہے نہ ہی ہم یا ہماری کوششیں اس کے بغیر کچھ ہیں، تاہم آپ کے سوال کے جواب میں عرض ہے کہ امید افزا بات وہاں عیسائیت سے بیزاری ہے۔ تمام منفی پہلوؤں کے ہوتے وہاں اسلام کی عظمت رفتہ کا اثراں تک نمایاں ہے۔ اسپین کے لوگ آج بھی خود کو عربی النسل ثابت کرنے میں فخر محسوس کرتے ہیں۔ پھر سب بڑھ کر اسلام کو وہاں واحد دینِ فطرت مانا جا رہا ہے، اور دل بہر حال حق کی طرف مائل ہو رہے ہیں۔ اب خدا کرے کہ ہماری حقیر کوششیں بار آور ثابت ہوں اور غلبہ اسلام کی موعود گھڑی جلد آہٹیں اُمید۔

میں نے زیر لب انشاء اللہ کہہ کر بات

ختم کی تو احساس ہوا کہ میں خاصہ وقت لے چکا ہوں۔ چنانچہ مجاہدِ اسپین کا شکریہ ادا کرتے ہوئے ان سے رخصت ہونے لگا تو آپ نے کہا اسپین میں غلبہ اسلام اور اس کی نشاۃ ثانیہ کے لئے

مجلس خدام الاحمدیہ مرکزیہ کی ستائیسویں سالانہ تربیتی کلاس کے

اختتامی تقریب

(بقیتہ ص ۲۸)

کامیاب ہونے والے خدام کو اسناد کامیابی
دی گئیں۔

کلاس کے اختتام کے بعد تربیتی کلاس
کے ناظم اعلیٰ مکرم حافظ مظفر احمد صاحب
نے مدیو خالد سے ایک ملاقات میں ان تمام
احباب کا دلی طور پر شکریہ ادا کیا جنہوں
نے اس کلاس کو کامیاب بنانے کے لئے کسی نہ کسی
رنگ میں تعاون کیا تھا۔

آپ نے مزید کہا کہ میں دعا گو ہوں کہ
اللہ تبارک و تعالیٰ نے جن خدام کو اس کلاس
میں شرکت کی توفیق دی ہے وہ جو کچھ یہاں
سے سیکھ کر جا رہے ہیں اس پر وہ خود بھی عمل
کرنے والے ہوں اور اپنے باقی بھائیوں کو
بھی اس سے بہرہ ور کرنے والے ہوں۔
امین

خاص طور پر دعا فرمائیں۔ اسی طرح یہ بھی دعا کریں
کہ اللہ تعالیٰ ہماری مسجد کی تعمیر کی تکمیل کے جلد
سامان پیدا فرمائے اور اسے اسپین ہی نہیں بلکہ
ساری دنیا کے لئے ہدایت کا باعث بنائے۔
اس پڑھنے نے زیر لب آمین کہا اور ان سے رخصت
ہوا۔

مبلغ اسپین کا تعارف

محترم عبدالستار خان صاحب ۱۹۴۷ء میں
بمقام خوشاب محترم حافظ موی عبدالکریم خان صاحب محرم
کے ہاں سدا ہوئے۔ انہوں نے ۱۹۳۱ء میں بیعت کی۔ اس سے
قبل اپنے محلہ کی ایک مسجد کے امام الصلوٰۃ تھے۔

محترم عبدالستار صاحب نے ۱۹۶۲ء میں میٹرک اور پھر
لاہور سے ایکسٹریکل انجینئرنگ کورس اور ۱۹۶۷ء میں زندگی
وقت کر کے جامعہ احمدیہ میں تعلیم کا آغاز کیا۔ ۱۹۷۳ء میں شاہد
کی ڈگری حاصل کرنے کے بعد قریباً ایک سال ترکہ ضلع گوجرانوالہ
اور نومبر ۱۹۷۷ء سے مارچ ۱۹۷۷ء تک میانوالی میں بطور
مرتب سلسلہ خدمت کا موقع ملا اور اگست ۱۹۷۷ء میں
آپ اسپین تشریف لے گئے جہاں آپ نے قرطبہ
میں مشن کے قیام اور احمدیہ مسجد کے لئے زمین کی تلاش
کے سلسلہ میں اہم خدمات سرانجام دیں اور اپریل
۱۹۸۱ء میں آپ واپس مرکز سلسلہ — بلوہ
تشریف لے آئے۔

علم و ادب

اسلامی کتب خانے

مسلمانوں کے کتاب سے عشق کی داستانیں

محکم شفیق قیصر مرحوم کے مقالہ ”شاہد“ بعنوان ”اسلامی کتب خانے“ کا ایک باب

تلخیص و ترتیب — بشارت الرحمن نے قمر ربوہ

بلکہ علوم و فنون نے حیات نو پائی۔ نئے نئے علوم رائج ہوئے۔ مدارس کا قیام عمل میں آیا۔ بہانسی تحقیقات کے لئے تجربہ گاہیں کھلیں۔ رصد خانے تعمیر ہوئے، خطاطی و نقاشی اور صحافت کی ترویج و ترقی ہوئی اور کتابوں کی محبت، افادیت اور سکرم کا ایسا جذبہ پیدا ہوا کہ مسلمان انہیں اپنا ہونس و ہمد سمجھنے لگے۔ عرب کا مشہور شاعر متنبی ایک قصیدے میں کہتا ہے :-

خیر جلیس فی الزمان کتاب

چنانچہ مطالعہ کتب کے عشاق سے تاریخ اسلام کے صفحات بھرے پڑے ہیں۔ ان میں سے چند ایک کی سیرت بغور نمونہ پیش خدمت ہے۔

اسحاق بن سلیمان طبابت کا کام کرتے تھے ان کے بارہ میں آتا ہے کہ کتابوں کے اس عاشق نے

تالیف و تصنیف کے ساتھ ساتھ مسلمانوں نے جمع کتب اور مطالعہ کتب میں بھی نام پیدا کیا ہے۔ وہ کتابوں کی فراہمی و تلاش میں دیوانہ وار مصروف رہتے اور بے دریغ مال و دولت صرف کر دیتے۔ کتاب سے والہانہ عشق رکھتے تھے اور اسی وجہ سے ہر اسلامی ملک میں مطالعہ کتب، تصنیف و تالیف اور فن کتابت کا دریا موجزن تھا۔ علم و فن کی اشاعت قومی شعار بن چکا تھا۔ یہ سب اُس زمانے کا ذکر ہے جب دنیا میں مسلمانوں کی کشور کشائی اور جہان بینی کے ڈنگے بج رہے تھے۔ اُس وقت سیاست کی قلم پر مسلمانوں کا سکہ رواں تھا اور ان کی علم پروری اور علمی قدردانی کی وجہ سے وہ فضا پیدا ہو گئی تھی کہ صرف کتب خانوں ہی کی تشکیل و ترقی نہیں ہوئی

آزادی

ایک امریکی اور روسی جمہوریت اور کمیونزم پر بحث کر رہے تھے۔ امریکی نے کہا کہ امریکہ میں اس قدر آزادی ہے کہ کوئی بھی شخص وائٹ ہاؤس کے سامنے صدر کنیڈی کو برا بھلا کہہ سکتا ہے۔ روسی نے جواب دیا کہ روس میں اس قدر آزادی ہے کہ ہر شخص کریملن کے سامنے کھڑا ہو کر صدر کنیڈی کو گالیاں نکال سکتا ہے۔ (مرحلہ :- تھورفیک عابد)

کتابوں کا ایک انبار لگا ہوا ہے اور وہ بیٹھے ہوئے مطالعہ میں مصروف ہیں۔ خادم نے عرض کیا ”چلے خلیفہ آپ کو بلا رہے ہیں“ انہوں نے جواب دیا کہ ”خلیفہ سے کہہ دو کہ اس وقت میرے پاس کئی حکماء بیٹھے ہوئے ہیں“ میں اُن سے مصروف گفتگو ہوں۔ جب ان سے فارغ ہو جاؤں گا حاضر خدمت ہوں گا۔“ خادم یہ جواب سن کر کوٹ گیا اور خلیفہ سے عرض کر دیا۔ خلیفہ نے خادم سے

عمر بھر شادی نہیں کی۔ اولاد کی تمنائیں نہیں ہوتی! لیکن جب کسی نے اولاد کے متعلق پوچھا تو جواباً کہنے لگے کہ اپنی کتاب ”جُمہیات“ (اس میں ہر قسم کے بخاروں کے بارہ میں تفصیلی معلومات بیان کی گئی ہیں۔ ناقل) کی موجودگی میں اولاد نہ ہونے کا مجھے کوئی غم نہیں ہے۔

عرب ہمیشہ کتابوں کا ذکر محبت و عزت کے ساتھ کرتے۔ وہ کتابوں کو اپنا وفادار ساتھی اور قابلِ اطمینان راہنما تصور کرتے تھے۔ جب وہ کتابوں کا تذکرہ کر رہے ہوتے تھے تو یوں معلوم ہوتا تھا کہ اپنے کسی شفیق بھائی یا دوست کا تذکرہ کر رہے ہیں۔ مطالعہ کتب کا شوق اس قدر ترقی کر گیا تھا کہ اربابِ علم اپنے اہم سے اہم کام کی پروا نہ نہیں کرتے تھے۔ حتیٰ کہ جب وہ مطالعہ کتب میں مصروف ہوتے تو وہ اربابِ حکومت کے طلب کرنے پر بھی نہ جاتے تھے۔

علامہ ابن طقطقی نے اپنی کتاب ”الفخری“ میں ایک عالم کا دلچسپ واقعہ بیان کیا ہے۔ وہ لکھتے ہیں :-

”کسی خلیفہ نے ایک عالم کو شام کے وقت گفتگو کے لئے بلا بھیجا۔ جب خلیفہ کا خادم اُن صاحب کو بلائے آیا تو دیکھا کہ اُن کے گرد

دریافت کیا کہ وہاں کونسے حکماء
بیٹھے ہوئے تھے؟ خادم نے جواب
دیا کہ ”وہاں تو کوئی بھی نہ تھا۔ اس
پر خلیفہ نے سخت برا فروختہ ہو کر
فرمایا۔ جاؤ وہ جس حالت میں بھی
ہوں ان کو ابھی لاؤ۔“ چنانچہ جب
وہ حاضر ہوئے تو خلیفہ نے دریت
کیا۔ وہ کون علماء تھے جو آپ کے
پاس بیٹھے تھے۔ انہوں نے جواب
میں یہ اشعار پڑھے۔

لنا جلساء مانملىٰ حديثهم
امينون مامون غيباً وشهد
يفيدوننا من علمهم علم ماضى
ورأيا وقاديباً ومجداً وسوددا
فان قلت اصوات فلم تعد امرهم
وان قلت احياء فلست مفئدا
یعنی ہمارے ایسے ہم جلسیں و ندیم
ہیں جن کی باتیں سُننے کا ہمیں اشتیاق
ہے جو غائبانہ اور موجودگی میں
امانت دار اور متین ہیں۔ وہ اپنے
علم سے قدامت کے علم سے ہمیں مستفید
کرتے ہیں نیز اپنی رائے، ادب اور
بزرگی بھی۔ پس اگر آپ ان کو مرد

کہیں تو آپ ان کے حال سے بے خبر
ہیں اور اگر میں نے ان کو زندہ کہا ہے
تو میں نے غلطی نہیں کی۔
خلیفہ سمجھ گیا کہ ان کا اشارہ کتابوں
کی طرف ہے چنانچہ ان پر کوئی
مواخذہ نہ کیا۔

امام ابن شہاب زہری کو مطالعہ کتب میں اس
قدر استغراق تھا کہ دنیوی کاموں کو چھوڑ کر شب و
روز کتابوں کا ڈھیر اپنے گرد لگاتے رہا کرتے تھے۔
ایک دن ان کی بیوی نے تنگ آ کر کہا۔ واللہ ہذا
اشد علی من ثلاثہ الضرائر۔ یعنی بخدا
یہ کتابیں مجھ پر تین سوکنوں سے زیادہ بھاری ہیں۔
ابو السعید السکری جنہوں نے کتابوں کا
ایک معقول ذخیرہ جمع کر رکھا تھا۔ ان کے متعلق یاقوت
حموی لکھتے ہیں کہ ”انہیں مطالعہ کتب میں اس قدر
انہماک تھا کہ لوگوں سے ملاقات کے وقت بھی کتاب
ان کے ہاتھ سے نہیں چھوڑتی تھی۔“

بعض ارباب علم کو مطالعہ کتب کا اس قدر
شوق تھا کہ وہ حالت سفر میں بھی اپنا کتب خانہ ساتھ
لے پھرتے تھے۔ موجودہ تہذیب گزشتہ کتب خانوں
کے قیام پر نازاں ہے حالانکہ اس کے آثار بھی مسلمانوں
ہی کے ہاں ملتے ہیں۔ چنانچہ خاندان بوہی سکے وزیر
صاحب اسمعیل بن عباد کی نسبت مشہور ہے کہ وہ

تاریخ کا حافظ

نوتے برس کی عمر میں چین کے ایک باشندے
فوشنگ کو چینی تاریخ کی سو جلدیں لفظ بلفظ
یاد تھیں اور اُس کی اس یادداشت نے چین کو اپنی
تاریخ سے محروم نہ ہونے دیا کیونکہ ایک چینی شہنشاہ
ہوانگ تی نے پہلے بادشاہ کی چینی تاریخ کے متعلق
تمام کتابیں ضائع کر دی تھیں تاکہ چینی تاریخ اُس سے
شروع ہو مگر ایسا نہ ہو سکا کیونکہ فوشنگ نے
۲۲ سال بعد تاریخ کی یہ کتابیں لفظ بہ لفظ دوبارہ
لکھوا دیں۔

(مرسلہ: عبدالباقی غیرت - شیخوپورہ)

یا آستین میں سے ایک پھوٹی سی
کتاب نکال کر خلیفہ کی واپسی تک
مطالعہ کرتا رہتا اور پھر موزہ
میں رکھ لیتا۔ یہاں تک کہ بیت الخلا
میں بھی وہ کتابوں کا مطالعہ کرتا
رہتا تھا۔

اسی طرح قاضی اسماعیل بن اسحاق کی نسبت
فرماتے ہیں:-

حالت سفر میں اپنے ساتھ چار سو اونٹوں کا بوجھ
کتابیں ہر وقت رکھتا تھا۔ ایک مرتبہ امیر لوح
بن منصور سامانی والی خراسان نے اُس کو وزارت
کے لئے طلب کیا مگر انہوں نے کئی عذر پیش کئے۔
مجمد اُن کا ایک عذر یہ بھی تھا کہ میرے پاس اتنا بڑا
کتب خانہ ہے جو چار سو اونٹوں پر لاداجا سکتا ہے اور
اتنا بوجھ اٹھوا کر میں وہاں آنے سے معذور ہوں۔
تیسری صدی کا نامور ادیب جاحظ کتابوں
کا اس قدر شیدائی تھا کہ جب تک کسی کتاب کو ختم نہ
کر لیتا اُس وقت تک ہاتھ سے نہ چھوڑتا۔ بلکہ اس
کام کے لئے وہ کتب فروشوں کو کرایہ دے کر اُن کی
دکانوں پر بیٹھا کرتا تھا۔ کتابوں کا یہ سچا عاشق
اور شیدائی اپنی کتابوں کے نیچے آکر مر گیا ہوا اُنوں
کہ ایک دن وہ کتابوں کی دیوار کھڑی کر کے انہیں
کتب کے جھمٹ میں مصروف مطالعہ تھا کہ اچانک
کتابیں اس عاشق کتب پر گریں اور اُن کے بوجھ
سے اس کی موت واقع ہو گئی۔

فتح بن خاقان وزیر المتوکل عباسی کے متعلق
ابن کثیر کا بیان ہے:-

”جب وہ خلیفہ کے حضور بیٹھتا

اور جب خلیفہ قضائے حاجت

کے لئے باہر جاتا تو یہ اپنے مونسے

۱۵۰۰ مجمع الادباء جلد ۱۵، ۱۵۱ الفہرست ص ۱۶۹

۱۵۰۰ الفہرست ص ۱۵۱

۱۵۰۰ الفہرست لابن ندیم ص ۱۶۹

(۲) ابو نصر ساجور بن اردشیر وزیر بہاد الدولہ
بویہی نے کرخ بغداد کے محلہ میں "بین السورین"
میں ایک کتب خانہ قائم کر کے وقت کیا تھا۔
اس کی نسبت یا قوت حموی کا بیان ہے کہ
دنیا میں اس سے بہتر کتب خانہ نہ ہوگا۔ اکی
تمام کتابیں معتبر ائمہ کے ہاتھ کی لکھی ہوئی
تھیں یہ

(۳) مشہور وزیر ابن اعظمی (مویہ الدین ابوطالب
محمد بن احمد المتوفی ۶۵۶ھ) نے نفیس کتابوں
کی ایک کثیر تعداد جمع کر رکھی تھی۔ خود بھی بڑے
عالم و فاضل اور خوشنویس تھے۔ ان کے
مجاہزادہ ابوالقاسم علی کہتے ہیں "اشتملت
خزانته علی عشرة الاف مجلد
من نفائس الکتاب۔ کہ ان کے
والد کے کتب خانہ میں نفیس ترین کتابوں کی
دس ہزار جلدیں تھیں

ابن اعظمی نے اپنے اس منیٹر کتب خانے
کو ۶۴۴ھ میں اپنے محل سے دارالوزارت
میں منتقل کر دیا تھا جس سے اس کا فائدہ
عام ہو گیا تھا۔ وقتاً فوقتاً اس میں اور بھی
علوم و فنون کی کتابوں کا اضافہ ہوتا رہا۔
امام حسن بن محمد الصاغانی لاہوری خود بڑے پائے
کے عالم تھے، انہوں نے بے شمار کتابیں تالیف کیں۔

انہیں مطالعہ کا بے حد شوق تھا۔ لغت میں آپ کا
قول حروف آخر ہونے کے باوجود آپ کا مطالعہ ہمیشہ
آپ کے علم میں اضافہ کرتا رہا۔ تالیف و تصنیف کا
یہ مشغلہ آخر عمر تک جاری رہا۔ چنانچہ آپ نے اپنی
کتاب "العیاب الزاخر" کی تالیف کے وقت
لفظ بکم لکھا تھا کہ انتقال ہو گیا۔ آپ کے بارہ میں
سید مرتضی الزبیدی تاج العروس میں لکھتے ہیں :-

"شیخ اجل، فاضل زاہد، امین
اور حرم اللہ (مکہ) کی پناہ طالب رضوان
حسن بن محمد بن حسن الصاغانی اللہ تعالیٰ
انہیں اپنی رحمت کے سایہ میں رکھے
جب اپنی تالیف کردہ کتاب العیاب
الزاخر میں اس جگہ (بکم) تک
پہنچے تو موت نے انہیں پھین لیا اور
کتاب ناتمام رہ گئی حکم و فیصلہ
بس اسی خدا سے بزرگ و بزرگوار
جاری و ساری ہے۔"

امام صفحانی لغت عرب کے امام تھے انہوں
نے اپنی کتاب "العیاب الزاخر" میں عربی لغت
نویسوں کی اغلاط کی تصحیح کی ہے اور ان کی بہت سی
غلطیوں کی نشان دہی کی ہے۔

افسوس ہے کہ یہ نفیس و نادر کتاب تاحال
زیور طبع سے آراستہ نہیں ہو سکی، تاہم قلمی شکل میں

محفوظ ہے۔ دیکھیں اس کی اشاعت کی نوبت کب آتی ہے۔ اس کی ایک ”روٹو گراف کاپی“ اسلامک انسٹی ٹیوٹ آف ریسرچ کراچی میں موجود ہے۔

ساتویں صدی ہجری کے وسط میں امین الدولہ ابوالحسن بن الغزال جو بیرام شاہ عزیز الدین سلجوقی کا وزیر تھا کتابیں جمع کرنے کا بے حد شوقین تھا۔ تمام علوم کی کتابوں کی ایک کثیر تعداد اس نے جمع کر لی تھی اور کتب ہمیشہ اس کے لئے کتابیں نقل کیا کرتے تھے۔

اب تک جتنی مثالیں بیان ہو چکی ہیں یہ سب مشرق کی ہیں لیکن مغرب میں بھی امراء اور اہل دُول نے کتابیں جمع کرنے کی طرف کچھ کم سرگرمی نہیں دکھائی اُنڈس میں عظیم الشان کتب خانے قائم ہوئے۔ جو تشنگانِ علوم کی سیرابی کا باعث تھے۔

بہر حال کتب خانوں کے کاموں میں پہلا اہم اور ضروری کام فراہمی کتب ہے اور اسی پر اُن کی توسیع و ترقی کا دار و مدار ہے۔ ہم نے اجمال سے مسلمانوں کے فراہمی کتب کے شوق کا تذکرہ کیا ہے۔ اس ضمن میں یہ امر نہ بھولیں کہ یہ وہ وقت تھا جب صنعت کاغذ سازی اور فنِ طباعت کو ترقی نہ ہوئی تھی۔ طباعت و اشاعت اور رسل و رسائل کی سہولتیں ناپید تھیں۔ کتابیں کیا اب اور نایاب تھیں اور اُن کے حصول کے لئے بڑی جدوجہد کی

کی ضرورت ہوتی تھی۔ ابن المقرئ نے ابن الفضاہ کے ایک نسخہ کی خاطر ستر منزل یعنی ۸۴۰ میل سفر کیا تھا۔

اور آپ جانتے ہیں کہ یہ سفر بھی مقرر کا نمونہ تھا مگر فراہمی کتب کا شوق ان لوگوں کو سفر کی صعوبتوں سے بے نیاز کر دیتا اور وہ ان مصائب و آلام کی پرواہ کئے بغیر مجنونانہ کتابوں کے حصول کی کوشش کرتے۔ فراہمی کتب کے سلسلہ میں بھی باقاعدہ ایک نظام قائم تھا۔ کتابوں کی فراہمی کے وسائل حسب ذیل تھے :-

• بادشاہوں کے پاس ہدایا اور تحائف کی صورت میں کتابیں آتی تھیں۔

• تجارت سے کتابیں خریدی جاتی تھیں۔

• کتابیں مستعار لے کر کتابوں سے نقل کرائی جاتی تھیں۔

• فتوحات کے موقعوں پر کتابیں بطور مالِ غنیمت دستیاب ہوتی تھیں۔

• مختلف ممالک کے سفیر و ستیاح اپنے ملک کی کتابیں لاتے اور تبادلہ میں کتابیں لے جاتے تھے۔

• حاجیوں کے ذریعہ کتابیں منگائی جاتی تھیں بہر حال کتابوں کی فراہمی کا ایک نظام قائم تھا اور اس سلسلہ میں بے انتہار وسیعہ صرف کیا جاتا

رشتے اُلفت کے بنائے رکھنا

دل کی بستی ہے بسائے رکھنا
 دیپ آنکھوں میں جلائے رکھنا
 رُوحِ فطرت کا اشارہ دیکھو
 رشتے اُلفت کے بنائے رکھنا
 اُن کے دیار سے راتیں روشن
 ”خواب آنکھوں میں سجائے رکھنا“

دل ہے دیپ، محبت روغن
 عشق، فانوس، جلائے رکھنا
 جاگ اٹھا ہے زمانہ جاگو
 کوئی فتنہ نہ جگائے رکھنا

رُوح و ریحان، شمیم اُلفت
 میرے گلشن میں بسائے رکھنا
 اپنے محبوب کے صدقے موٹی
 اپنا محبوب بنائے رکھنا
 (جناب شیخ عبدالقادر - لاہور)

تھا۔ کتابوں کی تلاش و جستجو کے لئے مختلف ممالک
 میں گماشتے مقرر کئے جاتے تھے جنہیں ہر قیمت
 پر کتابیں خریدنے کی اجازت تھی۔

اسلامی ممالک میں کتابوں کا جو احترام کیا
 جاتا تھا اس کا ثبوت اس سے زیادہ اور کیا ہو سکتا
 ہے کہ جنگ کی خونریزیاں اور فتح و نصرت کی شادمانیاں
 بھی اس احترام پر غالب نہ آتی تھیں مسلمانوں کی
 فتوحات کتابوں کے حق میں رحمت ثابت ہوتی ہیں۔
 جب مالِ غنیمت میں کتابیں ملتیں تو انہیں بعد احترام
 کتب خانوں میں محفوظ کر دیا جاتا اور تراجم کروا کر
 ان کی قدر و قیمت بڑھائی جاتی تھی۔ اس طرح ہر علم و
 فن کی بہترین کتابیں اسلامی کتب خانوں کی زیریت
 بنتیں۔

اللہ کرے کہ ہمیں بھی کتاب سے اسی قسم کا
 عشق نصیب ہو اور ہمیں زیادہ سے زیادہ کتب کا
 مطالعہ کرنے کی توفیق ملے۔ آمین

غیر از جماعت حضرات کے لئے
 تصویریں لٹریچر مفت

غیر از جماعت حضرات، احیاء اسلام کی عالمگیر
 مہم پر مشتمل تصویریں لٹریچر خط بھیج کر مفت حاصل کریں۔

عبدالملک ۵/۸ علامہ اقبال روڈ۔ لاہور

داغ کی زبان اور اندازِ بیان

(جناب مسعود احمد خان دہلوی - ربوہ)

دیرالذولہ، ناظم پارک جنگ، جہاں استاد
بلبل ہندوستان، نواب فصیح الملک جناب داغ
دہلوی مرحوم اپنی نہایت وجہ اور پُر وقار شخصیت
کے باوجود خود حسین نہ تھے لیکن تھے بلا کے حسن پرست۔
یہی وجہ ہے اُن کی شاعری تمام تر حسن ہی کے گرد
گھومتی ہے۔ حسن معشوق اُن کا خاص موضوع ہے۔
انہوں نے معشوق کی گونا گوں کیفیات، حسن کی
دلفریبیوں اور دل آویزیوں یعنی خراگت و
بانگپیں، ناز و نخرہ، انداز و ادا، شرم و حیا، اسی
طرح عاشق کی جاں نثاری و وفا، معشوق کے مجرور
جفا، ہجر کی کلفتوں، وصل کی راحتوں، فلک کی رفتار
کی بستم رانیوں، رقیبانِ روسیہ کی ریشہ دہانیوں،
گل و بلبل کے فسادوں، القرضِ حسن و عشق کے
جملہ پہلوؤں کا اپنے اشعار میں بڑی عمدگی سے احاطہ
کیا ہے اور اس میں بڑی ہی حسین خیال آفرینیوں اور
جدت طرازیوں سے کام لیتے ہیں۔ اور پھر ہر شعرا و
شعر کے ہر مصرعہ میں طنز و مزاح اور شوخی و شگفتگی
کو اس طرح سمویا ہے کہ ہر ٹپھنے والا محظوظ ہوئے
اور خود اپنی طبیعت میں شگفتگی محسوس کئے بغیر نہیں

رہتا۔ لیکن حسن و عشق کی ان تمام رنگینیوں کے
باوجود یہ بات اپنی جگہ کانٹے کی تول پوری اور سولہ
آنے درست ہے کہ داغ حسن معشوق سے کہیں زیادہ
حسنِ سخن کے دلدادہ تھے چنانچہ خود کہتے ہیں
حسن معشوق سے بھی حسنِ سخن ہے کیا اب
ایک ہوتی ہے ہندوؤں میں طبیعت اچھی
حسنِ سخن کی جان، زبان اور اندازِ بیان ہے
داغ زبان پر قدرت اور اندازِ بیان کی قدرت میں
اپنا جواب نہ دے تھے اور غالباً اسی لیے وہ کہا
کرتے تھے

اُردو ہے جس کا نام ہمیں جانتے ہیں داغ
ہندوستان میں دھوم ماری زبان کی
اس میں کیا شک ہے داغ اُردو جانتے
تھے اور ایسی جانتے تھے جیسا کہ جانتے کا حق ہے۔
اُردو پر انہیں کیوں عبور نہ ہوتا جبکہ یہ اُن کی
گھٹی میں بڑی تھی۔ وہ اُن گودوں میں پلے بڑھے
تھے جن گودوں میں اُردو کی روزمرہ نے پرورش
پائی۔ بڑے ہو کر انہوں نے اپنے اشعار سے اُردو
کو نکھارا اور اس حد تک نکھارا کہ خود اُن کی زبان ہند

ایک کو جاننا چاہیے

۱۔ کہ لندن دنیا کا وہ شہر ہے جہاں زمین کی قیمت سب سے زیادہ ہے۔ ۱۹۷۳ء تک یہاں ایک مربع فٹ زمین کی قیمت چالیس ہزار روپے تھی۔

۲۔ گلیلیو ایک شہرہ آفاق سائنس دان ہی نہیں اعلیٰ درجہ کا شاعر بھی تھا۔ پیسا یونیورسٹی میں اس کا پہلا لیچر کسی سائنسی موضوع پر نہیں بلکہ دانستہ کی شاعری پر ایک فاضلانہ تبصرہ تھا۔ اس کے علاوہ اسے مصوری اور موسیقی میں بھی ملکہ حاصل تھا۔

(مرسلہ :- مبشر احمد طارق)

اصحاب کے نزدیک محل نظر ہو سکتے ہیں کیونکہ بالخصوص اس زمانہ میں زبان پر اجارہ داری کسی کو زیب نہیں دیتی۔ بایں ہمہ اس میں ذرا کلام نہیں کہ داغ اپنے وقت میں پڑے پایہ کے زبان دان تھے اور فی الواقع ان کا انداز بیان حسن سخن کی جان تھا۔ اس حقیقت پر خود ان کا کلام شاہد مطلق ہے۔ زبان و بیان کی جو خوبیاں ان کے کلام میں پائی جاتی ہیں انہیں اس دور کے کسی اور شاعر کے کلام میں ڈھونڈنا سہی لاجا

کا درجہ اختیار کر گئی۔ جو کچھ انہوں نے کہا، جس انداز سے کہا وہ سند مانا گیا اور اس کا تتبع دوسروں کے لئے لازم ٹھہرا۔ زبان دانی کے اعتبار سے اپنی اس حیثیت کا انہیں خود احساس تھا۔ چنانچہ ایک موقع پر انہوں نے کہا ہے

کیوں داغ دہلوی کی زبان مستند نہ ہو
پیدا کیا خدا نے اسے تخت گاہ میں
انہیں دلی کی نکالی زبان پر بے حد ناز تھا
اور اسے ہی وہ اصل اردو گردانتے تھے۔ صرف
اور صرف دلی والے ان کی نگاہ میں اصل زبان دان
کہلانے کے مستحق تھے۔ ان کے نزدیک دلی والوں
کے سوا زبان میں دوسروں کا تصرف یا اختراع جائز
ہی نہ تھا۔ چنانچہ کہتے ہیں

یہی اردو ہے جو پہلے سے چلی آتی ہے

اہل دہلی نے اسے اور سے اب اور کیا
مستند اہل زبان خاص ہیں دلی والے

اس میں غیروں کا تصرف نہیں مانا جاتا
جوہری نقد سخن کے ہیں پرکھنے والے

ہے وہ ٹکسال سے باہر جو کوئی نہ چڑھا
اسی پر بس نہیں ایک اور جگہ کہتے ہیں اور بڑے

دھڑتے سے کہتے ہیں

غیروں کا اختراع و تصرف غلط ہے داغ
اردو ہی وہ نہیں جو ہماری زبان نہیں

دلی کی مخصوص زبان اور اس بارہ میں دلی
والوں کی آن بانی کے متعلق ان کے یہ دعویٰ بعض

اکسیر احمر

ایسے لوگ اکثر اکسیر احمر کے حکم میں ہیں جو صدق دل سے ایمان اور حق کے لئے جان بھی فدا کر دیتے ہیں اور زن و فرزند کی کچھ بھی پرواہ نہیں کرتے۔ (تذکرۃ الشہادۃین ص ۱۷۱)

کسی کو نصیب نہ ہوا۔ اُن کے دیوان میں جتنے شعر اتنے نہیں اُس سے سوا محاورے ہیں اس لئے کہ وہ ایک ایک شعر ہی نہیں بلکہ بعض اوقات ایک ایک مصرعہ میں کئی کئی محاورے استعمال کر جاتے ہیں۔ مثال کے طور پر میں اُن کے بعض اشعار پیش کرتا ہوں۔ ان اشعار کے انتخاب میں میں نے اردو زبان کے ایک خاص لفظ کو ملحوظ رکھا ہے۔ قبل اس کے کہ میں وہ منتخب اشعار پیش کروں، اُس خاص لفظ اور بلحاظ معانی اُس کی وسعت پر روشنی ڈالنا ضروری ہے۔

جہاں تک محاورات کا تعلق ہے اُن میں ہمیں ایک عجیب اصول کا فرمانظر آتا ہے۔ وہ اصول یہ ہے کہ بعض محاورے کسی نہ کسی لفظ کے گرد گھومتے ہیں۔ لفظ ایک ہی ہوتا ہے لیکن بہت سے محاورات اس کی کوکھ سے جنم لے کر زبان زدِ عام ہو جاتے ہیں۔ وہ لفظ جسے میں نے منتخب کیا ہے

کے مترادف ہے۔ وہ تو خالص اردو کے رسیا تھے مگر کہ اس میں فارسی کی آمیزش بھی انہیں گوارا نہ تھی۔ چنانچہ کہتے ہیں

کہتے ہیں اسے زبانِ اردو

جس میں نہ ہورنگ فارسی کا
یہ حقیقت ہے کہ داغ کا کلام فارسی کی آمیزش سے مبرا ہے۔ وہ دلی کی ٹکسالی اور نہایت درجہ شستہ زبان کا ایک نادر نمونہ ہے۔ زبانِ بیان کی جو بے شمار خوبیاں اُن کے کلام میں پائی جاتی ہیں اس مختصر مضمون میں اُن سب کا احاطہ کرنا ممکن نہیں البتہ چند ایک کا ذکر کرتا ہوں وہ بھی اختصار کے ساتھ۔

محاورے استعمال کرنے کا محاورہ

داغ کی زبان اور اُن کے اندازِ بیان کی ایک بہت بڑی خوبی یہ ہے کہ وہ محاوروں میں بات کرتے ہیں۔ اُن کا کوئی شعر نہیں جس میں کوئی محاورہ نہ ہو۔ دراصل دلی کی ٹکسالی زبان بھی محاوروں پر مشتمل۔ محاوروں کی زبان گرامر کے اصول و قواعد سے آزاد ہوتی ہے۔ اسے جابجہ اور پرکھنے کا ایک ہی معیار ہوتا ہے اور وہ یہ کہ اہل زبان اُس محاورے کو کس طرح ادا کرتے ہیں۔ جو کچھ اہل زبان کی زبان سے نکلا وہی سند شمار ہوا اور مستند کہلایا۔ محاوروں کے استعمال کا جو محاورہ داغ کو تھا وہ اُن کے ہم عصروں میں سے

دیانت بڑی یا عقل

ایک دیانت دار انگریز اپنے بچے کے ہمراہ ٹرین میں سفر کر رہا تھا کہ اچانک اٹھا اور زنجیر کھینچ دی۔ ٹرین رُک گئی اور گارڈ بھاگا بھاگا آیا اور پوچھا کہ زنجیر آپ نے کھینچی ہے؟ مسافر نے جواب دیا ہاں؟ ”مگر کیوں؟“ گارڈ نے جلدی سے پوچھا انگریز مسافر نے حیب سے کچھ پیسے نکالے اور گارڈ کو دیتے ہوئے کہا ”میرا بیٹا تین سال کا ہو گیا ہے اور اب مجھ پر واجب ہے کہ اس کے ٹکٹ کے پیسے ادا کروں۔“ (مرسلہ: محمد رفیق عابد)

پہلے مصرعہ میں ”بات نہ سُنا“ توجہ نہ دینے کے معنوں میں استعمال ہوا ہے اور دوسرے مصرعہ میں ”ساری بات“ کے الفاظ ”اصل وجہ“ کے مفہوم کو ادا کر رہے ہیں۔ شعر میں مضمون یہ بیان ہوا ہے کہ اب وہ ہماری طرف کوئی توجہ ہی نہیں کرتے۔ اس تغافل کی اصل وجہ یہ ہے کہ پہلے ہم ہی ہم اُن کے چاہنے والے تھے۔ اب اُن کے بھاگ جاگ اٹھے ہیں اور چاہنے والے اور بہت سے پیدا ہو گئے ہیں اُن کے لیے اب وہ ہمیں کیوں خاطر میں رکھیں گے؟ (۲) دودو باتیں ہوئی تھیں واعظ سے

رکھ لی اشد نے ہماری بات
پہلے مصرعہ میں ”دودو باتیں ہونے“ سے

ایک چھوٹا سا سہ حرفی لفظ ہے۔ اسے ہم بکثرت بولتے ہیں لیکن بالعموم ہمیں یہ احساس نہیں ہوتا کہ یہ چھوٹا سا لفظ بے شمار محاورات کو جنم دینے کا موجب بنا ہے۔ وہ لفظ ب۔ ا۔ ت کے مرکب سے بنا ہے یعنی وہ سہ حرفی لفظ ہے بات۔ بات کا لفظ بظاہر اُس کلمہ یا قول پر بولا جاتا ہے جسے ہم اپنی زبان سے ادا کریں لیکن ماہرین لغت نے اس چھوٹے سے لفظ کے کم و بیش ساٹھ معنی لکھے ہیں۔ پھر اس سے جو محاورے بنتے ہیں اُن کی تعداد بھی کچھ کم نہیں ہے۔ داغ کی یہ ایک بہت بڑی خوبی ہے کہ انہوں نے ان اشعار میں اُن محاوروں کو ”بات“ کے لفظ سے نکلے ہیں یا اس لفظ کے گرد گھومتے ہیں اس کثرت سے استعمال کیا ہے کہ کوئی لغت نویس بھی ان سب کا احاطہ کرنے میں کامیاب نہیں ہو سکا ہے۔ داغ کے ان اشعار میں ”بات“ کے لفظ سے جنم لینے والے محاورے نگینہ کی طرح بٹے ہوئے ہیں اور ہر پڑھنے والا ان کے مختلف النوع معانی کو از خود آسانی سمجھ سکتا ہے۔ شعر خود بتا دیتا ہے کہ یہاں ”بات“ سے مراد منہ سے نکلے ہوئے کلمات نہیں بلکہ کچھ اور ہے۔ پہلے داغ کی ایک غزل کے چند اشعار سنیں اور دیکھئے اُنہوں نے ”بات“ کے لفظ سے ہر بار ایک نئے مفہوم کو کس خوبصورتی سے ادا کیا ہے۔ کہتے ہیں:

(۱) نہیں سُنتے وہ اب ہماری بات

سچ ہے بن آئے کی ہے ساری بات

مراد بحث و تکرار ہے اور دوسرے مصرع میں "بات" سے مراد عزت ہے۔ یعنی واغظ سے بحث چل نکلی تھی لیکن خدا نے عزت رکھ لی اور ہم ہی اُس پر ور رہے۔

(۳) دل دہلتا ہے مجھ سے دشمن کا کہ دلیروں کی ہے کراہی بات
اس شعر میں "بات" کا لفظ "رعب" کے معنوں میں استعمال ہوا ہے اور مراد یہ ہے کہ دشمن مجھ سے کیوں خوف نہ کھائے جبکہ میں دلیروں اور وہ بزدل۔ دلیروں کا تو رعب ہی اتنا ہوتا ہے کہ بزدل اس سے خوف کھائے بغیر نہیں رہتا۔

(۴) کھیل ہے امتحان ترے آگے میرے آگے ہے جاں نثار کی بات
اس شعر میں "بات" کا لفظ داغ نے "کھیل" کے معنوں میں استعمال کیا ہے یعنی محبوب عاشق کا اٹھا لینے اور اسے آزمائش میں ڈالنے کو ایک کھیل سمجھتا ہے اس کے بالمقابل عاشق کے نزدیک جاں نثار کو دینا کھیل ہے۔ وہ محبوب کی خاطر ہنستا کھیلتا جاں قربانی کو دیتا ہے۔

(۵) حال کہہ کر پلٹ گیا قاصد خوب بگڑی ہوئی صنواری بات
"بات بگڑنا" معاملہ کے خراب ہونے کے معنوں میں آتا ہے اور "بات سنوڑنا" کسی معاملہ کے درست ہونے کو ظاہر کرتا ہے۔ شعر کا مطلب یہ ہوا کہ قاصد نے جب میرا حال محبوب کو جا کر سنایا اور اس

پر وہ بگڑا تو اُس نے جھٹ بات پلٹ دی۔ اس طرح اس نے کمال خوش اسلوبی سے بگڑے ہوئے معاملہ کو سنبھال لیا۔

(۶) حشر میں کچھ نہ کچھ نکالے گی میری شرم گناہ گاری بات
اس شعر میں "بات" کا لفظ نتیجہ کے معنوں میں استعمال ہوا ہے۔ مراد یہ کہ مجھے اپنے گناہوں پر شرمندگی کا جو احساس دامگیر ہے حشر کے روز اس کا کچھ نہ کچھ نتیجہ ضرور نکلے گا اور وہ نتیجہ ہی ہوگا کہ خدا تعالیٰ یہ دیکھ کر کہیں اپنے گناہوں پر شرمندہ ہوں مجھے بخش دے گا۔

(۷) خامشی میں ادا کریں مطلب یہ تو ہے اُن کی اختیاری بات
یہاں "بات" سے مراد "فعل" ہے۔ ہر وہ فعل جس کا کرنا انسان کے اپنے اختیار میں ہو وہ اُن کی "اختیاری بات" کہلاتا ہے۔ گویا یہ امر اُن کے اختیار میں ہے کہ اگر وہ چاہیں تو ہونٹوں کو جنبش دیں اور منہ سے کچھ کہے بغیر آنکھوں ہی آنکھوں میں اپنا مطلب ادا کر دیں۔

(۸) ٹوٹ لیتی ہے داغ کے دل کو تیری ہر ایک پیاری پیاری بات
غافل ظاہر ہے کہ اس شعر میں "بات" کا لفظ "ادا" کے معنوں میں استعمال ہوا ہے کیونکہ باتیں نہیں بلکہ ادائیں دل ٹوٹتی ہیں۔ باتوں سے تو دل جیتے جاتے ہیں۔

اب میں بعض متفرق اشعار پیش کرتا ہوں جن میں دآغ نے "بات" کے لفظ کو ہر بار نئے معنوں میں استعمال کیا ہے۔ اگر وہ "بات" کی بجائے کوئی اور لفظ استعمال کرتے تو وہ تاثر پیدا نہ ہوتا جس کے یہ اشعار حامل ہیں۔ میں شعر کے بعد صرف "بات" کے لفظ یا محاورہ کے معنی بیان کرنے پر ہی اکتفا کروں گا۔ دآغ کہتے ہیں کہ

(۹) جب کہائیں نے کہ لومرتا ہوں میں

بولے بسم اللہ ابھی بات ہے

"ابھی بات" بمعنی نیک ارادہ۔

(۱۰) دل کو صلاح کار بنا کر ہوئے خواب

دشمن وہی ہے جو بڑی بات کی صلاح

"بڑی بات" بمعنی بڑا کام۔

(۱۱) بعد حجت کے وہ آئے تو ملاقات ہوئی

مختصر قصہ ہوا آج بڑی بات ہوئی

"بڑی بات" سے مراد ایسی مراد یا آرزو

ہے جس کے پورا ہونے کی بظاہر کوئی امید

نہ ہو۔

(۱۲) شکوہ کے بدلے کیا شکر ستم

پھر خفا ہیں کیا مزے کی بات ہے

"مزے کی بات" سے دآغ کا مطلب ہے

زمانہ بھر سے نرالی ادا۔

(۱۳) بات کرنی بھی نہ آتی تھی تمہیں

یہ ہمارے سامنے کی بات ہے

"ہمارے سامنے کی بات ہے" یعنی ہم اس

کے عینی شاہد ہیں۔

(۱۴) تھا سیدھا سادا ان کا چلن کل کی بات ہے

اب ایٹھے وہ پھرتے ہیں کس بانگین کے ساتھ

"کل کی بات" — ماضی قریب میں طور پر

ہونے والا واقعہ۔

(۱۵) پڑھتے ہیں شعر دآغ کے وہ بات بات پر

کیا جانے بات کو لسی اُس کے سخن میں ہے

پہلے مصرعہ میں "بات بات" سے مراد ہر موقع

ہے۔

دوسرے مصرعہ میں "بات" کا لفظ —

بمعنی — خوبی یا وصف استعمال ہوا ہے۔

(۱۶) سرِ بام جلوہ دکھاتے ہو سب کو

عجب بات ہے لہ ترانی نہیں ہے

"عجب بات" — تعجب نغیر امر

(۱۷) تم نہ شب کو آؤ گے یہ ہے یقین آیا ہوا

تم نہ مانو گے مری یہ بات ہے مانی ہوئی

"مانی ہوئی بات" — قاعدہ کلیہ جو سب

کے نزدیک مسلم ہوتا ہے۔

(۱۸) یہ بلا اظہارِ آفت کا جواب

آپ ایسے ہی تو ہیں کیا بات ہے

"کیا بات ہے" — ہر امر چھوٹا ہے۔

(۱۹) اے دآغ یہ کیا بات ہے ہم کو تو بتاؤ

رہتا ہے وہاں ذکر تمہارا کئی دن سے

"یہ کیا بات ہے" — اس میں کیا بھید

ہے۔

(۲۰) آدمیت سے علاقت ہے نہ دنیا کا مزا

پھر جہنم سے ہے کس بات میں جنت ابھی

”کس بات میں“ — کس لحاظ سے۔

(۲۱) اب یہی ضد ہے کہ ہم قتل کریں گے تم کو

وہ تو ہر بات میں اپنا ہی کہا کرتے ہیں

”ہر بات میں“ — ہر معاملہ میں

(۲۲) نوبت جنگ پہنچی ناصح سے

بڑھ گئی بحث باتوں باتوں میں

”باتوں باتوں میں“ — بات کرتے کرتے۔

بیکایک۔ فوراً۔

(۲۳) جب شب وصل اُن سے بات چلی

بات کی بات ہی میں رات چلی

”بات کی بات ہی میں رات چلی“ — باتوں

کا سلسلہ دراز ہو جانے کے باعث رات بیت

گئی۔

(۲۴) آپ کی ہر بات میں یہ بات ہے!

چال ہے فقرہ ہے دم ہے گھات ہے

”بات میں بات ہونا“ — زبان سے کچھ کہنا

درپردہ مطلب کچھ اور ہونا۔

(۲۵) پکاؤ بات بھی داغ دل ہی دل میں تم

کھلے گا راز محبت تو غیر کھٹکیں گے

”بات پکانا“ — ارادہ کو مضبوط کرنا۔

(۲۶) راز میرا عدو سے کہتے ہو

بات بچتی نہیں ذرا تم سے

”بات بچنا“ — راز کو راز سمجھ کر اسے

کسی حال میں افشا نہ کرنا۔

(۲۷) راز ہے پردہ نشیں کا مرے منہ کو سی دو

بات جب پھوٹ گئی پھر نہیں چھپتے دیکھی

”بات پھوٹنا“ — دل کی بات زبان پڑنا

(۲۸) کہا کرے جو کوئی تم سے دوستی کی کبھی

تم اپنے کان میں وہ بات ڈالتے جاؤ

”اپنے کان میں بات ڈالنا“ — بات سن کر

اُس پر یقین نہ کرنا۔

(۲۹) مطلب میں ہمارے کچھ مطلب ہے تمہارا بھی

سمجھو تو سہی تم تو باتوں میں اڑا لے ہو

”باتوں میں اڑانا“ — بڑی چالاکی کے ساتھ

ٹالنا اور دوسرے کو پتے نہ باندھنا۔

(۳۰) آپ نے میرے ستانے کے لئے

کوئی بات اٹھا رکھی ہے

”بات اٹھا رکھنا“ — کمی یا کسر پہنچ دینا

(۳۱) خدا کی شان ہے محفل میں تیری

عدو بھی ہم یہ باتیں چھانٹتے ہیں

”باتیں چھانٹنا“ — طعنہ دینا یا آوازے

کسار۔

(۳۲) پڑ گئے لینے کے دینے دل کو واپس مانگ کر

اور لیجے ہم کو الٹی بات دینی آگئی

”بات دینی آگئی“ — اُسے ہم مجرم

ثابت ہو گئے۔

(۳۳) میں نے اُن پر ڈھال دی جب بے فوج کو کہا

اک مزا ہے اس محل پر بات دہرانے میں بھی

پہلے مصر میں "بات" کا لفظ محذوف ہے۔
دوسرے پر بات ڈھالتا — دوسرے کا
طعنہ اس انداز سے دہرانا کہ طعنہ کی زد پلٹ کر
اُس پر ہی پڑے یعنی صیاد خود اپنے ہی دام میں
آجائے۔

(۳۴) اُس نے مانی نہ کوئی میری بات
منتیں کر کے بات بھی کھوئی
"بات کھونا" — عزت گنوانا

(۳۵) دنیا میں آبرو سے گزر جائے کوئی دن
سب کچھ رہا بشر کی اگر بات رہ گئی
"بات رہ گئی" — عزت بحال رہی

(۳۶) ہم تو اشارہ فہم بھی ہیں زود فہم بھی
ملے ہی بات ترے دل کی پاک گئے

"دل کی بات پالینا" — عذریہ بھانپ جانا

(۳۷) بھانتا ہوئی مری نہ مانیں گے

آگئے ہیں وہ بات پر اپنی

"اپنی بات پر آنا" — ضد اور ہٹ دھرمی

پر اتر آنا۔

بہر حال دکھانا یہ مقصود ہے کہ بات، اک بات، اچھی
بات، بُری بات، چھوٹی بات، بڑی بات، مزے کی بات،
سامنے کی بات، آج کی بات، کل کی بات، لگتی لگاتی بات،
کوئی بات، عجب بات، مانی ہوئی بات، مساری بات،
کراری بات، اختیاری بات، پیاری بات، پیاری
پیاری بات، دو دو باتیں، باتیں ہی باتیں، کیا بات ہے،
یہ کیا بات ہے، کس بات میں، ہر بات میں، باتوں باتوں

ہیں، بات میں بات، بات پکانا، بات پچھنا، بات
پھوٹنا، اپنے کان میں بات ڈالنا، دوسرے کے
کان میں بات ڈالنا، بات رکھنا، بات بگاڑنا، بات
بگڑنا، بات سنوارنا، بات سنورنا، بات نکالنا،
بات میں سے بات نکالنا، بات اٹھا رکھنا، باتیں بچھانا،
باتوں میں اُڑانا، بات منہ پر رکھنا، بات دینی آنا،
دوسرے پر بات ڈھالتا، بات کھونا، بات رہنا، بات
پانا، دل کی بات پانا، اپنی بات پر آنا، اور اسی قسم
کے اور بہت سے محاورات ہیں جنہوں نے "بات"
کی کوکھ سے جنم لیا ہے اور داغ نے قریب قریب
ان سب کو اپنے اشعار میں استعمال کر کے بڑی خوبصورتی
سے واضح کر دکھایا کہ ان کا محل استعمال کیا ہے اور
یہ کن معنوں میں استعمال ہوتے ہیں۔ دلی کی ٹکسالی بانی
ان اور ان جیسے دیگر الفاظ سے نکلنے والے لاتعداد
محاورات سے ہی عبارت ہے۔ اور بلاشبہ داغ
کو اس ٹکسالی زبان کے بولنے، لکھنے اور اس میں شعر
کہنے میں یدِ طولی حاصل تھا۔ (باقی)

آپ نے کیا پڑھا ہے؟

"خالد" خدام الاحدیہ کا ترجمان ہے۔ آپ کی
تخلیقات اس کی جہان ہیں۔ اس بار خالد میں آپ نے
کیا چیز زیادہ دلچسپی سے پڑھی! براہِ کرم مطلع فرمائیے
تاکہ ہم آپ کی آراء کی مدد سے خالد میں مزید اصلاح
کر سکیں۔ (ملا، یو)

سفر ختم ہونے پر میں نے ایک نئے ملک اور
نئے شہر میں داخل ہونا تھا اس موقع پر میں نے نبی کریم
صلی اللہ علیہ وسلم کی مندرجہ ذیل مسنون دعا پڑھی
جو حضورؐ کسی بستی میں داخل ہوتے وقت فرمایا کرتے
تھے :-

اَللّٰهُمَّ رَبَّ السَّمٰوٰتِ السَّبْعِ
وَمَا اَظْلَلْنَ وَرَبَّ اَلْاَرْضَيْنِ
السَّبْعِ وَمَا اَقْلَلْنَ وَرَبَّ
الشَّيَاطِيْنِ وَمَا اَظْلَلْنَ وَ
رَبَّ الرِّيَّاحِ وَمَا ذَرَيْنِ فَاِنَّا
نَسْتَبِيْكَ خَيْرَ هَذِهِ الْقَرْيَةِ
وَخَيْرِ اَهْلِهَا وَخَيْرِ مَا
فِيْهَا وَنَعُوْذُ بِكَ مِنْ شَرِّ
هَذِهِ الْقَرْيَةِ وَشَرِّ اَهْلِهَا
وَشَرِّ مَا فِيْهَا اَللّٰهُمَّ بَارِكْ
لَنَا فِيْهَا اَللّٰهُمَّ ارْزُقْنَا جَنَّاها
وَحَبِيْبَنَا اِلَى اَهْلِهَا وَحَبِيْب
صَارِلِيْنَ اَهْلِهَا اَلَيْتَنَا۔

اے اللہ تعالیٰ ربّ العزت
سات آسمانوں کے اور ان کے جن
پیروہ سایہ ڈالے ہوئے ہیں اور
ربّ العزت سات زمینوں کے
اور اس کے جس کو یہ اٹھائے ہوئی
ہے اور اے ربّ العزت شیطانوں
کے جو کچھ ان کے گمراہ کیا اور

ربّ العزت ہواؤں کے جن چیزوں
کو وہ بکھیرتی ہیں ہم تجھ سے اس
بستی کی اور اس کے رہنے والوں کی
اور ہر اس چیز کی جو اس میں ہے
بھلائی مانگتے ہیں اور ہم تیری پناہ
مانگتے ہیں اس بستی کے شر سے اور
اس کے مکینوں کے شر سے جو اس
میں ہے۔ اے اللہ! ہمیں اس میں
برکت دے اور اے اللہ! ہمیں نصیب کر
اس میں رزق اور اس کے رہنے
والوں کے دلوں میں ہماری محبت
ڈال اور ہمارے دلوں میں یہاں
کے نیک لوگوں کی محبت ڈال۔

آمین

دعا فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ امیری یہ سب دعائیں
محض اپنے فضل سے قبول فرمائے اور مجھے ہر

لحاظ سے کامیاب فرمائے۔ آمین

والسلام مع الاکرام

مخارج دعا۔ محمود مجیب اصغر

اگر آپ کو

کسی ماہ کا رسالہ خالد نہ ملا ہو تو خط لکھ کر
منگوائیں۔ (میںجبرماہنامہ خالد۔ ربوہ)

انور ندیم علوی ایڈووکیٹ نوابشاہ

غزل

سب ہیں رشتہ توڑ کے جاتے اپنے اور بیگانے لوگ
 اپنا آپ جلا میں پھر بھی پاگل ہیں دیوانے لوگ
 سیرت کی پہچان کسے یاں صورت کے شیدائی ہیں
 مئے سے ان کو غرض نہیں بس دیکھتے ہیں پیمانے لوگ

میرے لب بد حق کا نعرہ کو گیا ان کو برہم اور
 میں تو سولی چوڑھ گیا لیکن پیار کی ریت نہ جاتے لوگ
 آج بظاہر بازی ہاری لیکن ہے یہ جیت ندامت
 گلی گلی میں چھیریں گے گل میرے ہی افسانے لوگ

نرفیہ اولاد سے محروم بے اولاد اور مرضی اٹھ کر کی شکار دیکھی عورتوں کیلئے

۱۹۱۱ء سے ایک ہی نام **دوا حکیم نظام خان**

حکیم نور احمد جان بن حکیم نظام جان چوک گھنٹہ گھر گوجرانوالہ فونٹ: ۷۳۲۹۷

ریلوہ

پبلک جنرل سٹور

بالتقابل ایوان محسود

فونٹ: ۷۰۲۰

براہ کرم تشیخہ الاولاد اپنے بچوں کے نام جاری کروائیں۔ نیچر

عبد الغنی قیصر

رنگ ایڈورڈ میڈیکل کالج لاہور

زمین پر ظہور انسان

قرآنی آیات کی روشنی میں سائنسی تحقیق !

جب انسان تہذیبی، تمدنی اور معاشرتی لحاظ سے کچھ مستحکم ہوا تو پھر سونپھیلے، صدیوں سے دعوت فکر دیتے ہوئے بے شمار مظاہر قدرت نے اسکی توجہ اپنی جانب مبذول کوالی۔ اس سلسلے میں میں پیر نے سب سے پہلے اس کے ذہن کو سورج کے سمندر میں غلطاں کیا وہ خود اس کا اپنا وجود دکھا۔ وہ سوچنے لگا۔ کیا انسان ہمیشہ سے اس زمین پر ہے؟ کیا زمین ہمیشہ سے موجود ہے؟ اور کیا یہ ہمیشہ سے ایسی ہی ہے جیسی کہ اب نظر آتی ہے؟ غرض اس طرح کے بیکار سوالات نے عقل سے بہرہ ور لوگوں کے ذہنوں میں ایک بلبل مچا دی اور وہ بے چین و بے قرار ہو کر انکے جوابات کی جستجو میں لگ گئے۔ ایک طرف یہ عقل مند یعنی سائنسدان تحقیق و جستجو کی راہوں پر قدم مار رہے تھے تو دوسری طرف ہر دور میں پائے جانے والے ”خواہ مخواہ“ قسم کے لوگ دن رات اس پرچار میں مصروف تھے کہ دنیا ہمیشہ سے ہے۔۔۔۔۔ وقت گزرنے کے ساتھ نظریات بھی بدلتے رہتے۔۔۔۔۔ پھر ایک وقت آیا جب ہر قسم کے نظریہ کے

حامل رد گئے کہ زمین ازل سے ہے۔ آئر لینڈ کے آرک بشپ اشمر (Archbishop) نے کہا کہ زمین ۴۰۰۴ قبل مسیح میں وجود میں آئی تھی۔۔۔ پھر یوں ہوا کہ ماہرین ارضیات (جیالوجسٹس) نے ثبوت اور دلائل سے کہے ہتھیار سجا کر یہ اعلان کیا کہ نہ تو زمین ازل سے ہے اور نہ ہی ۴۰۰۴ قبل مسیح میں وجود میں آئی بلکہ آج سے پانچ بلین برس قبل اس وقت وجود میں آئی جب خلا کے ایک حصہ میں موجود سرد گیس کی کثیف (Condensed) ہوئیں اور پھر ایک پگھلے ہوئے گارٹھے مادے کی صورت سے گزر کر ٹھوس شکل اختیار کر گئیں۔ اس وقت کا درجہ حرارت اس قدر زیادہ تھا کہ کوئی گیس اس کی فضا میں آزاد حالت میں نہیں رہ سکتی تھی بلکہ دوسرے عناصر قدرت سے ملتی اور جڑا ہوتی رہتی تھی۔ عنصر گیسوں کے اس طرح ملنے اور بکھرنے سے مرکب گیسیں وجود میں آ گئیں۔ یہ وہ گیسیں تھیں جو اس وقت کی زمینی فضا بناتی تھیں۔ یہ گیسیں تھیں امونیا (NH_3)، میتھین (CH_4) اور آبی بخارات (H_2O) جو کہ سب سے زیادہ مقدار میں تھے۔ ان کے علاوہ ہائیڈروجن (H)، کوئی کافی مقدار

سے آتی ہوگی۔ کچھ عرصہ تک تو یہ نظریہ قابل قبول رہا مگر پھر خلائی سائنس کی ترقی کے ساتھ ہی اس غلط ثابت ہونے پر ٹھکرا دیا گیا۔۔۔ وجہ یہ ہے کہ خلا میں زندگی بخش گیسوں اور دیگر ضروریات زندگی کی غیر موجودگی اور ممالک ترین شعاعی بارشوں کی موجودگی کی وجہ سے وہاں زندگی کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔۔۔ رہ گیا امکان کسی دوسرے سیارے کا تو ممکن ہے کسی پر زندگی ہو مگر سوال پھر وہی ہے کہ آخر خلا سے صحیح و سالم وہ زمین تک کیسے پہنچی؟۔۔۔ اور اگر بغرض محال یہ مان بھی لیا جائے کہ وہ خلا سے کسی نہ کسی طرح زندہ گزر آئی ہوگی تو اس کا کیا کچھ کہ زمین کے مدار میں داخل ہوتے وقت جاندار تو رہا ایک طرف پہاڑ سے بڑے بڑے

۸۵- بی انارکلی لاہور فون ۳۲۲۳۳۳۳

قوت: ۵۵۹۲۲:

شہابِ ثاقب بھی ہوا کی رگڑ سے جل کر راکھ ہو جاتے ہیں اور یہ کوئی قصہ کہانی نہیں بلکہ ہر ایک کا روزِگار کا مشاہدہ ہے۔ — ہر حالِ خلائی سائنسدانوں نے کسی دوسرے سیارے یا خلا سے زندگی کے ٹپک پڑنے کے امکان کو غلط ثابت کر کے حیاتیاتی سائنسدانوں یعنی بیا لو جیسٹس پر تحقیق و تجربات کے دروازے پھر سے کھول دیئے۔ — وقت گزرتا رہا مگر کسی بھی سمت سے امید کی کوئی کرن ہر بان ہوتی نظر نہ آئی۔ — پھر ایک دن یوں ہوا کہ بیسویں صدی کے عظیم نوبل پرائز یافتہ سائنسدان ہیرلڈ یورسے (Harold Urey) جو شکاگو یونیورسٹی میں پڑھاتے تھے، کے ذہن میں یہ خیال آیا کہ کیوں نہ ابتدائی زمینی حالات کے زیر اثر نامیاتی مرکبات کے ارتقاء پر تحقیق کی جائے۔ — ہیرلڈ یورسے کی یہ تجویز اس کے ایک ہونہار شاگرد سٹینڈی ملر (Stanley Miller) کو بہت پسند آئی اور وہ اپنے قابل استاد کی راہنمائی میں اس نہج پر تجربات میں مصروف ہو گئے۔ — ایک تجربہ میں انہوں نے ابتدائی زمینی فضا کی گیسوں کے ایک آمیزے کو جو بے رنگ محلول کی صورت میں تھا اور جس کا بیشتر حصہ پانی پر مشتمل تھا لیبارٹری میں مصنوعی طور پر پیدا کردہ ابتدائی زمینی حالات کے ماحول میں رکھ دیا۔ — وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ محلول کا رنگ بدلنے لگا اور ساتویں روز اس کا رنگ مکمل طور پر سرخ ہو چکا تھا۔ — مگر اس محلول کا تجزیہ کیا تو یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ اس میں امائنو ایسڈز

(Amino acids) کے مالیکیول موجود تھے۔ امائنو ایسڈ وہ اکائی ہے جس کے باہم ملائیے پروٹین مالیکیول بنتے ہیں۔ اور یہ بات کون نہیں جانتا کہ ہر جاندار کا جسم علاوہ دیگر بافتوں کے مختلف قسم کی پروٹینز ہی کا ایک حسین امتزاج ہے۔ — مگر اسے تجربہ سے گویا یہ بات ثابت ہوئی کہ ہر جاندار کے جسم کی عمارت کی اکائی پانی میں یا پانی سے وجود میں آئی۔ یا یوں کہیے کہ ہر جاندار کی ابتداء پانی سے ہوئی۔ — آج بھی پانی زندگی کی بقا کے لئے ایک انتہائی اہم چیز ہے اور اس کی اہمیت کا اندازہ اس امر سے لگایا جاسکتا ہے کہ انسانی جسم کا ستر فیصد (70%) پانی پر مشتمل ہے۔ — پس معلوم یہ ہوا کہ ہر جاندار کی طرح انسان کی پیدائش کا آغاز بھی پانی سے ہوا۔ اب آئیے اس تحقیق کو قرآن حکیم کی کسوٹی پر پرکھیں۔ خدا تعالیٰ اصولی طور پر فرماتا ہے۔

وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي

هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ

.... (سورۃ الروم: ۵۹)

ترجمہ: — اور ہم نے اس قرآن میں ہر قسم کی

حقیقتیں کھول کھول کر بیان کر دی

ہیں۔

جیسا کہ ہم نے دیکھا ہے کہ ہر جاندار کی ابتدا پانی سے گویا ثابت ہو چکی ہے اور جو چیز ثابت ہو جائے اسے حقیقت کہتے ہیں۔ مندرجہ بالا آیت میں قرآن حکیم نے چونکہ ہر حقیقت کے بیان کا دعویٰ کیا ہے تو آئیے

دیکھیں کہ اس حقیقت کے بارے میں وہ کیا کہتا ہے۔

قرآن میں ارشاد ہوتا ہے :-

(۱) وَاللّٰهُ خَلَقَ كُلَّ دَآبَّةٍ مِّنْ مَّآءٍ ۚ فَمِنْهُمْ مَّنْ يَّمْشِيْ عَلَىٰ بَطْنِهٖ ۚ وَمِنْهُمْ مَّنْ يَّمْشِيْ عَلَىٰ رِجْلَيْنِ ۚ وَمِنْ يَّمْشِيْ عَلَىٰ اَرْبَعٍ ۚ يَخْلُقُ اللّٰهُ مَا يَشَآءُ ۚ اِنَّ اللّٰهَ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ ۝

(سورۃ النور: ۲۶)

ترجمہ :- اور اللہ نے ہر چلنے والے جاندار کو پانی سے پیدا کیا ہے پس کچھ تو ایسے ہیں جو اپنے پیٹ پر چلتے ہیں اور کچھ ایسے ہیں جو (اپنے) دو پاؤں پر چلتے ہیں اور کچھ ایسے ہیں جو چار پاؤں پر چلتے ہیں۔ اللہ جو چاہتا ہے پیدا کرتا ہے۔ اور اللہ ہر چیز پر قادر ہے۔

(۲) وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَآءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا ۚ وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيْرًا ۝

(سورۃ الفرقان: ۵۵)

ترجمہ :- اور وہ خدا ہی ہے جس نے پانی سے انسان بنایا پس اس کو کبھی نسب بنایا ہے اور کبھی کسراں اور تیرا رب

ہر چیز پر قادر ہے۔

(۳) وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَآءِ كُلَّ

شَيْءٍ حَيٍّ (سورۃ الانبیاء: ۳۱)

ترجمہ :- اور ہم نے پانی سے ہر زندہ چیز کو زندہ کیا ہے۔

(۴) وَهُوَ الَّذِي اَنْزَلَ مِنَ

السَّمَاءِ مَآءً ۚ فَآخَرُجْنَا

بِهِ نَبَاتٍ كُلِّ شَيْءٍ ۝

(سورۃ الانعام: ۱۰۰)

ترجمہ :- اور وہی ہے جس نے آسمان سے

پانی اُتارا ہے۔ پھر (دیکھو کس طرح)

اس کے ذریعے سے ہم نے ہر ایک

چیز کی روئیدگی پیدا کی ہے۔۔۔

کچھ مفسرین کا خیال ہے کہ مندرجہ بالا آیات

میں پانی سے مراد نطفہ ہے۔ اس بات کا گمان انہیں

یوں ہے کہ خدا ایک جگہ فرماتا ہے :-

خُلِقَ مِنْ مَّآءٍ دَافِقٍ ۖ يَخْرُجُ

مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ۝

(سورۃ الطارق: ۸)

ترجمہ :- وہ (انسان) ایک اُچھلنے والے پانی

سے پیدا کیا گیا ہے۔ وہ پانی یا انسان

پلٹھ اور سینہ (کی ہڈیوں) کے درمیان

سے نکلتا ہے۔

پہلی آیت میں اُچھلنے والے پانی کا ذکر ہے۔ بیشک

اس سے نطفہ مراد لیا جاسکتا ہے مگر غور طلب بات یہ ہے

کہ وہ ابتدائی پانی جس سے امانو ایسڈز پیدا ہوئے تھے
شدتِ سوزش کی وجہ سے اُچھلتا ہوا پانی ہی تھا۔ یہاں
فرض کیا کہ یہ علوریت یہاں نطفہ ہی مراد ہے تو پھر غور کیجئے
کہ خدائے صریح پانی نہیں کہا بلکہ اہم صفت ”اُچھلنے والا“
لگا کر اسے اسی پانی سے مختلف کر دیا ہے جس کا مذکورہ بالا
چار آیات میں ذکر آیا ہے۔ اسی طرح ایک اور آیت میں
بھی خدا فرماتا ہے :-

أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ مِّنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ ۝

(سورۃ المرسلات : ۲۱)

ترجمہ :- (اور ہم اُن سے کہیں گے کہ) کیا ہم نے
تم کو ایک ذلیل پانی (نطفہ) سے پیدا
نہیں کیا ؟

پس ثابت ہوا کہ جہاں پانی سے خدا کی مراد نطفہ
ہے وہاں صرف پانی نہیں کہا گیا بلکہ وہی نہ کوئی اہم صفت
لگا دیا گیا ہے۔ چنانچہ ایسی آیات محض پانی یا دوسرے نطفوں
میں حقیقی معنوں میں پانی سے پیدائش انسانی کو ظاہر کرنے والی
آیات کے منہوم کو متاثر نہیں کرتیں۔ اس سلسلے میں یہی ایک
دکھپیل دلیل پیش کرتا ہوں جیسا کہ ہم سب جانتے ہیں کہ
حضرت عیسیٰؑ ایک انسان تھے اور یہ بھی جانتے اور مانتے
ہیں کہ اُن کی پیدائش میں نطفہ کو دخل نہ تھا۔ چنانچہ اگر ہم
مذکورہ آیات میں پانی سے مراد پانی نہ لیں تو نعوذ باللہ
حضرت عیسیٰؑ انسانوں کے زمرے سے خارج ہو جاتے
ہیں اور ایسا کر کے ہم اسلام کی خدمت کی بجائے اس سے

بشیر انجنیرنگ انڈسٹریز لمیٹڈ (ایسوسی ایٹس) ہیڈ آفس

حمید منزل، ۸۹، انارکلی لاہور

فونے

۵۳۷۸۳ — ۴۱۳۳۲۲

شاخیں

۱۔ لوہا مارکیٹ لاہور (فون نمبر ۵۶۰۲۳)

۲۔ کے ایم سی ۷۷ گارڈن مارکیٹ لارنس روڈ

گراچی (فون نمبر ۷۸۵۶۴)

فیکٹری

۲۲ کلومیٹر (لاہور شیخوپورہ روڈ) لاہور

میسرز بشیر انڈسٹریز لمیٹڈ

(ایکسیپورٹ رائیڈ امپورٹر)

گورنمنٹ کے منظور شدہ برائے ملٹری کرپوے
ٹیلیگراف، ٹیلیفون، وائیڈ
دوسرے شعبہ جات۔ لوہے کے جستی تار نیز کاسٹ آئرن کے
گھریلو استعمال کے سیوریج، پائپ اور لوہے کی ہر قسم
کی چادروں کے لئے

کامیاب خدمت کا موقع دیجئے !

ادھر ادھر ٹانگ ٹوٹیاں مارنے کی بجائے ملر کی متعین کردہ روش پر تجربات میں جیت گئے۔ ۱۹۵۷ء میں میامی یونیورسٹی کے سڈنی فوکس (Sidney Fox) نے تقریباً بیس امانو ایسڈز کے ایک آمیزہ کو نقطہ پگھلاؤ تک گرم کیا محلول کے ٹھنڈا ہونے پر جب انہوں نے اس کا تجزیہ کیا تو خوشی سے اچھل پڑے۔ وہ ابتدائی زمینی حالات کے زیر اثر امانو ایسڈز سے پروٹین کے مالیکیول تیار کرنے میں کامیاب ہو چکے تھے۔ تقریباً اسی وقت کیلیفورنیا یونیورسٹی کے میلوں کیلون (Melvin Calvin) نے باکٹریائی شعاعوں کے زیر اثر ابتدائی زمینی گیسوں سے امانو ایسڈز، شوگرز (Sugars)، پیورینز (Purines)، پیری میتھینز (Primitives) ایڈینین (Adenine) اور

دشمن یعنی عیسائیت کی تبلیغ کر رہے ہوں گے جبکہ روسے حضرت عیسیٰ انسان نہ تھے بلکہ خدا کے بیٹے تھے حقیقت یہ ہے کہ جہاں خدا نے انسان کی پیدائش کو پانی سے بتایا ہے، وہاں آج کا انسان نہیں بلکہ انسان کے اس دور کا ذکر ہے جب وہ پانی میں ابتدائی نامیاتی مالیکیولوں کی صورت میں ترقی کی طرف بڑھ رہا تھا۔ پس ثابت یہ ہوا کہ سائنس آج جو کچھ کہہ رہی ہے وہ قرآن حکیم ایک قدیم عرصے سے اپنے وعدہ کے مطابق کھول کھول کر بیان کر رہا ہے۔

بہر حال ملر کی شروع کی ہوئی کہانی ابھی تمام نہیں ہوئی۔ آئیے ایک بار پھر سائنس کی دنیا میں چلیں۔ ۱۹۵۳ء میں ملر کا تجربہ سائنس میگزین میں شائع ہوا تو سائنسدانوں کو گویا منزل کی سمت راہنمائی مل گئی اور وہ

ہر قسم کی انگریزی ادویات اور نفعیات کی تیاری کیلئے
لائق مدد اعتماد ادارہ

الکیمیسٹ فونڈ
۴۰۲۱۴

منظور شدہ کمیٹی برائے واپڈا، ریڈیو پاکستان، پاکستان
ٹرانک انرجی کمیشن، پاکستان ٹیلی ویژن کارپوریشن،
پی۔ آئی۔ ڈی۔ او آئی ایل اینڈ گیس ڈیولپمنٹ کارپوریشن
کے خدمات سے فائدہ اٹھائیں

سٹیبلٹ ٹاؤن راولپنڈی

ہر قسم کی کاربن جلیپوں کی کمائیوں اور پٹوں نیز
کاربن جلیپوں کے سلسلے بکس اور سلسلے پٹوں
کے لئے ہماری خدمات سے فائدہ اٹھائیں

میاں بھائی آلو سٹور

۱۰ منٹ گری روڈ - لاہور

انٹرنیشنل آلو کارپوریشن

چوک چوہدری لاہور۔ فون نمبر ۳۱۱۴۲۱۲

شدید بارشوں کی صورت میں اس پر برسے لگے اور تقریباً دو بلین سال تک برستے رہے حتیٰ کہ سمندر دریا ندی نالے پھیلے اور تالاب وغیرہ بن گئے۔ ابتدائی نامیاتی مرکبات پانی کے ان ذخائر میں اکٹھے ہوئے اور پھر ان میں کیمیائی تعاملات کا ایک سلسلہ شروع ہو گیا جس کے نتیجے میں یقینی طور پر ان گارانا پانیوں کی رنگت تبدیل ہو کر سیاہی مائل ہو گئی ہوگی جیسا کہ آجکل بھی کھڑے پانیوں خاص طور پر نالی کے پانی کا رنگ جس میں نامیاتی مادے بکثرت ہوتے ہیں سیاہ ہو جاتا ہے۔ ان گارانا سیاہ پانیوں میں امائنو ایسڈز کے باہم ملنے سے مختلف پروٹینز جن کا اوپر ذکر کر چکا ہے خود میں آئیں اور پھر کچھ کے انہی ذخائر میں مختلف پروٹینز کے ایک خاص امتزاج سے ایک خلیہ جاندار پیدا ہو گئے۔ ان ایک خلیہ جانداروں سے کثیر الخلیہ جاندار بنے پھر جوں جوں

گوانین (Guanine) رائبوز (Ribose) ڈی آکسی رائبوز (Deoxyribose) اور سب سے اہم چیز نیوکلیوٹائیڈز (Nucleotides) تیار کر لئے تھے۔ کامیابی پر کامیابی حاصل ہوتی رہی اور سائنسدان روز افزوں لگی اور زندگی سے تجربات و تحقیق کی دنیا میں گم رہے۔ کچھ عرصہ بعد میامی یونیورسٹی کے سڈنی فوکس نے رپورٹ دی کہ انہوں نے پری سیل سٹرکچر (Pre Cell Structure) تیار کر لیا ہے اسے پری سیل سٹرکچر اس لئے کہا گیا کہ دیکھنے میں تو یہ سیل تھا مگر نیوکلیئس کی عدم موجودگی کی وجہ سے ایک جاندار کی اہم ترین خصوصیت افزائش نسل کی قابلیت محروم تھا۔ اگر یہ ترقی کی ایک منزل اُورے کر لیتا اور اس میں DNA (ڈی آکسی رائیوکلٹیک ایسڈ) پر مشتمل نیوکلیئس بن جاتا تو یہ ایک مکمل ایک خلیہ جاندار ہوتا یا کم از کم آج کی دنیا کے سب سے چھوٹے جاندار وائرس (Virus) سے ضرور مشابہ ہوتا۔ بہر حال سڈنی فوکس تو ابتدائی زمینی حالات یا اپنے تجربات کی مادے میں کوئی ایسی تبدیلی نہ سوچ سکے جو ان کے پری سیل سٹرکچر کو مکمل سیل میں تبدیل کر دیتی مگر آج کے سائنسدان ایسا کر چکے ہیں اور گزشتہ کچھ عرصہ کے اخبارات اسکے گواہ ہیں۔ تحقیق و تجربات کے ایک طویل سلسلہ کے بعد آج دنیا بھر کے سائنسدان جس نظریہ پر کچھ متفق نظر آتے ہیں اس کا پتہ لباب یہ ہے کہ ابتدائی زمینی گیسیں انتہائی شدید برقی کوندوں اور بالائے منفشی شعاعوں کے زیر اثر مل گئیں جس کے نتیجے میں سادہ نامیاتی مرکبات مثلاً امائنو ایسڈز وغیرہ وجود میں آ گئے۔ پھر جیسے جیسے زمین سرد ہوتی گئی اس کا اوپری حصہ سرد ہوتا گیا۔ اسی دوران پانی کے بخارات ٹھنڈے ہو کر

طبیعی وراثی تبدیلی

ہر قسم کے رنگین اور بلیک اینڈ وائٹ

ٹیلی ویژن خریدنے کے لئے

ہماری ہاں تشریف لائیں!

۲۱۔ ہالے روڈ۔ لاہور

فون نمبر: ۳۲۲۲۲۲

فون نمبر: ۶۱۶۴۴

(۳) هُوَ اَعْلَمُ بِكُمْ اِذَا اَنْشَاَكُمْ مِّنَ الْاَرْضِ
وَ اِذَا اَنْتُمْ اَحْيَاءُ فِيْ بَطْنِ اُمِّكُمْ

... (سورة النجم: ۳۳)

ترجمہ:- وہ اُس وقت سے تم کو جانتا ہے خوب جب

اُس نے تم کو زمین سے پیدا کیا اور جب کہ تم

اپنی ماؤں کے پیٹ میں پوشیدہ تھے۔

(۴) مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيْهَا نَعِدْكُمْ وَفِيْهَا

نُخْرِجُكُمْ تَارَةً اُخْرٰى (سورة طہ: ۵۶)

ترجمہ:- ہم نے اسی (زمین سے) تم کو پیدا کیا ہے اور

اسی میں تم کو لوٹا دیں گے اور اسی میں سے تم

کو دوسری دفعہ نکالیں گے۔

(۵) وَاللّٰهُ اَنْبَتَكُمْ مِّنَ الْاَرْضِ نَبَاتًا

(سورة نوح: ۱۸)

ترجمہ:- اور اللہ نے زمین سے تم کو پیدا کیا اور نشوونما بخشی۔

بعض مفسرین کا خیال ہے کہ مندرجہ بالا آیات

میں مٹی سے مراد انسان کی خاکی صفات ہیں۔ مجھے اس مفہوم

سے اختلاف نہیں مگر دیکھا جائے تو ظاہری مفہوم بھی نہ مٹ

حقیقت سے دور نہیں معلوم ہوتا بلکہ سائنسی نظریہ سے

مطابقت بھی رکھتا ہے۔ آیت نمبر ۱۰ واضح طور پر سائنسی

زمینی ماحول اور کیفیت میں تبدیلی آتی گئی تو انہی کثیر الخلیہ

جانداروں میں ترقی، ایڈاپٹیشن اور میوٹیشنز یا مختصر اُپر کہ

ارتقاء کے طویل عمل کے بعد دورِ جدید کے پوئے اور جاندار

جن میں انسان بھی شامل ہے وجود میں آگئے۔ پس یہ بات

پایہ ثبوت کو پہنچی کہ انسانی ارتقاء کا پہلا دور یک خلیہ

جانداروں کی صورت میں ان کا راتما سیاہ پانیوں میں تھا

جن کی ہیئت گویا تبدیل ہو چکی تھی یا مختصر اُیوں کہیے کہ

انسانی پیدائش کا پہلا دور یا ابتدائی دور مٹی کا مروجہ

منت ہے۔ اب آئیے ایک مرتبہ پھر قرآنی حکیم کی پر معارف

دنیا میں چلیں اور دیکھیں کہ اس سلسلہ میں اس کا کیا بیان

ہے۔ فرمایا:-

(۱) وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ

مِّنْ حَمِیْمٍ مُّسْنُونٍ (سورة الحجر: ۲۷)

ترجمہ:- اور انسان کو ہم نے آواز دینے والی مٹی سے

یعنی سیاہ گارے سے جسکی ہیئت تبدیل ہو چکی

تھی پیدا کیا۔

(۲) وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ مِنْ سُلٰلَةٍ

مِّنْ طِیْنٍ (سورة المؤمنون: ۱۲)

ترجمہ:- اور انسان کو ہم نے گیلی مٹی کے خلاصہ بنایا ہے۔

روپیہ کو ہمیشہ گردش میں رکھیے!

ہمارے کسی بھی نفع بخش براجیکٹ میں سرمایہ کاری کیجئے!

۶۹۹۔ ایسے سٹیلاٹ ٹاؤن سرگودھا۔ فون ۳۸۲۲

۶۷۔ سی نیو مسلم ٹاؤن لاہور۔ فون نمبر: ۸۵۴۶۱۶

ط ط
الحمد
ط ط

ترجمہ :- اور اللہ نے تم کو مٹی سے پیدا کیا ہے اسکے
بعد لطف سے پھر ٹوڑوں کی صورت بنایا۔
(۲) هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ
مِنْ نُّطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ
طِفْلًا... (سورۃ المؤمن : ۶۸)

ترجمہ :- وہی ہے جس نے (پہلے دور میں) تم کو مٹی
سے پیدا کیا پھر (دوسرے دور میں) لطف
سے پھر خون کے لوتھڑے سے پھر (اسی
تم کو ایک بچہ بنا کر نکالتا ہے)۔۔۔۔۔
گویا انسان کی ارتقائی پیدائش پر مہرِ تصدیق ثبت
ہو گئی اور خدائے لطف سے پیدائش انسانی کے آج کے
دور سے پہلے مٹی سے پیدائش انسانی کا ذکر کے واضح
کر دیا کہ ایک وقت میں مٹی انسانی پیدائش کے آغاز کیلئے

نظریہ کی تائید کرتی نظر آتی ہے۔ بقیہ آیات بھی واضح
کرتی ہیں کہ ان میں انسان کی اس کیفیت کا ذکر ہے
جب وہ گارا نما مٹی میں ارتقاء کے ابتدائی مراحل طے
کر رہا تھا۔ آیات نمبر ۵۱ میں مٹی کی بجائے زمین کا
لفظ خاص کی صفات کے مفہوم کی بجائے حقیقی مفہوم کے
زیادہ قریب معلوم ہوتا ہے۔ مدتِ نمبرہ میں نشوونما
کا لفظ ارتقائی مراحل کی طرف ایک (شارہ معلوم ہوتا
ہے۔ اور ذیل کی دو آیات سے تو مٹی سے پیدائش
انسانی کے بارے میں کسی شک کی گنجائش ہی نہیں رہتی۔
خدا فرماتا ہے :-

(۱) وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ
مِنْ نُّطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا
(سورۃ فاطر : ۱۴)

ہر قسم کی عمارت کے لکڑی

کیلئے

پاکے مدیر

۲۵ نیو نمبر مارکیٹ، راوی روڈ لاہور
فون نمبر ۶۲۶۱۸۰۰ فون گھر ۵۰۰ ۵۳۰
کو ہمیشہ یاد رکھیے

حضرت حکیم نظام خان کا جتہ فیض

مشاورت و اخلاص

چوک گندہ گھر۔ گوجرانوالہ
اور

بالمقابل ایوانِ محمدی - ربوہ

اب حکیم عبد الباقی صاحب رجسٹرڈ کی زیر نگرانی کام کرتا ہے
ربوہ فون نمبر ۶۲۸۰۰ گوجرانوالہ فون نمبر ۳۸۲۰۰

اسرار و رموز کا ایک بے بہا خزائن پوشیدہ رکھتا ہے اسی طرح اس نشان کے پیچھے بھی کئی حقائق کارفرما ہیں۔

پس ثابت ہوا کہ پیدائش انسانی میں پانی اور مٹی کو درحقیقت گرا دیا گیا ہے اور یہ بھی کہ قرآن حکیم میں پانی اور مٹی کے الفاظ بالترتیب نطفہ اور خاک کی صفات ہی کے لئے نہیں استعمال ہوئے بلکہ حقیقی معنوں میں بھی نہ صرف ورنہ لکھتے ہیں بلکہ سائنسی تحقیق بھی اس کے عین مطابق ہے :

(باقی اگلے شمارہ میں الشارح)

ایسی ہی ضروری رہ چکی ہے جیسا کہ آج کے انسان کی پیدائش کے لئے نطفہ — ایک دوسرے مقام پر فرمایا ہے۔

وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ
ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ ۝

(سورۃ الروم: ۲۱)

ترجمہ :- اور اس کے نشانات میں سے ایک (نشان)

یہ بھی ہے کہ اس نے تم کو مٹی سے پیدا کیا۔ پھر اس پیدائش کے نتیجے میں تم بشر بن جاتے ہو اور تمام

زمین میں پھیل جاتے ہو۔

یعنی خدا تعالیٰ نے اعلان کر دیا کہ مٹی سے پیدائش انسانی کوئی معمولی بات نہیں بلکہ ایک نشان ہے اور جس طرح خدا کا ہر نشان اپنے اندر

گرم چادریں۔ زنانہ و مردانہ کشمیری کرٹھانی
پیشی دھستہ اور سٹپیل کی دھوتیاں
ہم سے باس رعایت خریدیں

رکھتے کلاہاؤس

۴-۳- الفتح مارکیٹ ریل بازار
فیصل آباد



نئے لاؤڈ پیپر

اور اس سے متعلقہ سامان کے لئے آپ کی
اپنی دکان

چوہدری لویڈرز

مال روڈ۔ لاہور

فون نمبر: ۳۱۲۳۸۶

پورے اعتماد کے ساتھ بارعایت اور
اعلیٰ گوالٹی کا سامان خریدیں

خدا کے فضل اور رحمت کے ساتھ
ہو اللہ

Digitized By Khilafat Library Rabwah

کراچی میں

معیاری سونا کے معیاری زیورات ،
خریدنے اور بنوانے کے لئے تشریف لائیں

الزلف سے جیولریز

خورشید کلاتھ مارکیٹ حیدری

شمالی ناظم آباد - کراچی

فون نمبر ————— ۶۱۷۰۶۹

جلسہ خدام الاحمدیہ مرکزیہ کے ستائیسویں سالانہ تربیتی کلاس کی اختتامی تقریب

حضور ایدہ اللہ تعالیٰ نے ازراہ شفقت اختتامی خطاب فرمایا اور دعا کرائی

اور بشارتیں نہ دے جو ایک مسلمان کے لئے ضروری ہیں

تربیتی کلاس میں گزشتہ سال ۵۷۴ مجالس کے
۸۹۳ نائنڈ خدام نے شرکت کی تھی جبکہ اس سال ۱۲۶۶
مجالس کے ۶۸۹ نائنڈ خدام شامل ہوئے

تربیتی کلاس کا روزانہ پروگرام نماز تہجد سے شروع
ہوتا رہا۔ نماز فجر کے بعد بالترتیب قرآن، حدیث اور کتب
حضرت بانی سلسلہ احمدیہ کا درس علماء سلسلہ دیتے رہے۔ دس بجے
بعد اجتماعی ورزش ہوتی اور اس کے بعد طلباء ناشتہ کیلئے
دالہ الضیافت جاتے۔ سو اسرات بچے حاضری کے بعد تعلیمی
کاپروگرام شروع ہوتا جس میں قرآن کریم، فقہ، کلام،
ریاضی، تاریخ، قواعد عربی کے مضامین پڑھائے جاتے نیز
روزانہ صحت و صفائی سے متعلق پندرہ منٹ تک احادیث
بیان کی جاتی رہیں۔ اس مقررہ نصاب کے علاوہ حفظ قرآن اور
مقررہ کتب سلسلہ کا طلباء نے خود مطالعہ کیا۔ طلباء کو روزانہ
مشق تقاریر کا موقع دیا جاتا رہا اور آخر میں تقریری مقابلہ

خدا تعالیٰ کے فضل و کرم سے مجلس خدام الاحمدیہ
مرکزیہ کی پندرہ روزہ ستائیسویں سالانہ تربیتی کلاس مورخہ
۷ مئی ۱۹۸۱ء کو شام ۱۲ بجے حضور ایدہ اللہ تعالیٰ بنصرہ العزیز
کے اختتامی خطاب اور حضور کی اقتدار میں دعا کے
ساتھ اختتام پذیر ہوئی۔ الحمد للہ اس کلاس کا
افتتاح حضور کے ارشاد پر محکم مولانا ندیر احمد صاحب
مبشر نے ۲۴ اپریل ۱۹۸۱ء کو کیا تھا۔

یہ بات خاص طور پر قابل ذکر ہے کہ حضور ایدہ اللہ
بنصرہ العزیز اسی روز قریباً چار بجے سہ پہر اسلام آباد سے
ربوہ تشریف لائے اور باوجود سفر کی کوفت کے چھ بجے
شام ایوان محمود میں تشریف لاکر اختتامی اجلاس میں رونق
افروز ہوئے حضور نے اپنے بصیرت افروز خطاب میں خدام
کو نصائح سے نوازتے ہوئے فرمایا کہ قرآن ہماری ساری ضرورتیں
پوری کرتا ہے اور اس میں ہر علم ہے۔ ہم قرآن کریم سے
ہر روز ایسی برکت لے سکتے ہیں جو زندگی میں نور و شمس
وقت احسان اور بے لوث خدمت کا جذبہ پیدا کرنے
والی ہو حضور نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے قرآن کریم میں
هُوَ سَمُّكُمْ الْمُسْلِمِینَ کہہ کر تمہارا نام مسلمان
رکھا ہے اور یہ ہو نہیں سکتا کہ خدا تعالیٰ کسی کو مسلمان
کا لقب تو عطا کرے لیکن اس کے ساتھ وہ قوتیں اور

التماس

اگر آپ کا چند خریداری خال
ختم ہے تو بذریعہ منی آرڈر بھیجوا دیں

۳۰ اپریل بروز جمعرات عملی پروگرام کے تحت تمام طلباء ربوہ سے نہریگو والہ بنگلہ پیدل گئے جہاں سارا دن پکنک منائی گئی۔ اس دوران وہاں مختلف دلچسپ ورزشی پروگرام ہوئے اور عصر کے بعد تمام طلباء پیدل ہی واپس آئے۔
کلاس کے دوران مجلس سوال و جواب کا انعقاد ہوا جس میں طلباء کے سوالات کے دیئے گئے۔

۶ مئی کو طلباء کا تحریری امتحان لیا گیا جس میں ۳۹۶ خدام شامل ہوئے اور ۲۹۸ کامیاب ہوئے۔ علاوہ ازیں کلاس میں شریک تمام خدام کو اسناد شرکت اور — (باقی صلا پر)

بھی کرایا گیا۔ نماز عصر کے بعد دروازہ نصف گھنٹہ تک علماء سلسلہ کی تقاریر کا دلچسپ اور مفید پروگرام ہوتا رہا۔ اس کے بعد کھیل ہوتی۔ چنانچہ شعبہ کھیل کی طرف سے فٹ بال، رنگ، کبڈی، باڈی اور والی بال کھیلنے کا انتظام کیا گیا تھا کھیل کے وقت میں ہر روز حربہ وار وقار عمل بھی کرایا جاتا رہا۔ نماز مغرب طلبہ مسجد مبارک اور باقی ایوان محمود میں ادا کرتے رہے۔ نماز عشاء کے بعد دو دن جماعت احمدیہ کی بیرونی ممالک میں مساعی پر مشتمل تصاویر دکھانے کا بھی انتظام کیا گیا۔ جن میں حضور ایدہ اللہ بنصرہ العزیز کے دورہ ۱۹۸۰ء کی متحرک فلم اور جماعتی تبلیغی مساعی کی سلائیڈز شامل تھیں۔

ہر قسم کی عمارت لکڑی کیلئے اپنے معروف ادارہ

۲۶ نیو نمبر مارکیٹ لاہور
راوی روڈ

فون

۶۲۹۳۰-۵۲۲۲۰-۶۸۱۲۶ رہائش
فیکٹری رجسٹرڈ ٹاؤن۔ فون ۵۱۰۳۶۲

اجاب لکڑی کو دیکھ سے محفوظ رکھنے کیلئے ہم سے رابطہ پیدا کریں!

گلوب

ٹمبر کارپوریشن

(گورنمنٹ کنٹرولڈ)

گویا درگاہ

Monthly

KHALID

Rabwah

REGD. NO. L 5830

Editor : Mohammad Ilyas Munir

June 1981

Digitized By Khilafat Library Rabwah

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
خَدَامُ الْأَحْمَدِيَّةِ
سَالَانُهُ
اجْتِمَاعُ

حضور ایدہ اللہ تعالیٰ بنصرہ العزیز کی منظوری سے اعلان کیا جاتا ہے کہ مجلس
خدام الاحمدیہ کا سینتیسواں سالانہ اجتماع خدا تعالیٰ کے فضل و احسان سے اور اس
کی دی ہوئی توفیق کے ساتھ انشاء اللہ العزیز مورخہ ۲۳-۲۴-۲۵ / اخفہ ۱۳۶۰
بمطابق ۲۳-۲۴-۲۵ اکتوبر ۱۹۸۱ء اپنی شاندار روایات کے ساتھ ربوہ
میں منعقد ہوگا۔

خدا مال احمدیہ اپنے اس اجتماع کی ابھی سے تیاری شروع فرمائیے!

صدر مجلس خدام الاحمدیہ کرمیہ

محمد